



ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ПРЕОСВЯЩЕННЕЙШЕГО ФЕРАПОНТА, ЕПИСКОПА КОСТРОМСКОГО И ГАЛИЧСКОГО

# ПРАВОСЛАВНОЕ СЛОВО

Издание Православного Просветительского  
Братства при храме святых  
равноапостольных Кирилла и Мефодия



ВЫХОДИТ С МАРТА 1997 ГОДА

№ 3 (140) май 2015 г.



*Кто хочет, чтобы его прозвали мудрым и разумным и другом Божиим, тот да печется усердно душу свою представить Господу такою, какою от Него приял ее: чистою, неувязленною, и всю непорочною. За это увенчан будет он на небесах и ублажен Ангелами.*

*Преподобный Иоанн Карпрафский*

## Читайте в номере:

Митрополит Амфилохий  
(Радович):

Значение Православия  
для современной молодежи

стр. 2

Протоиерей Александр Смирнов:  
День памяти святых  
равноапостольных Кирилла и  
Мефодия, просветителей славян

стр. 5

Святитель Лука Крымский:  
Троица: радость, запечатленная  
Святым Духом

стр. 6

## Как создавать семью

стр. 8

Сергей Тимченко:  
Стать русской

стр. 11

Святые мысли

стр. 12

*Митрополит Амфилохий (Радович)*

# Значение Православия для современной молодежи

Когда великого французского писателя Франсуа Мориака спросили, в чем он видит надежду на выход из тупика, в котором оказалось современное человечество, писатель ответил: «Единственная светлая точка в будущем человечества — это пробуждение веры у современной русской интеллигенции». Такой неожиданный ответ французского академика имеет исключительное значение. Мориак, римокатолик, человек западной культуры, полагает надежды не на западную цивилизацию и ее плоды, как можно было бы ожидать, но на веру, которая просыпается в распятом православном русском народе. Вероятно, перед смертью он почувствовал всю притягательность Православия и был не единственным в Европе, кто ощутил эту его исключительную силу.

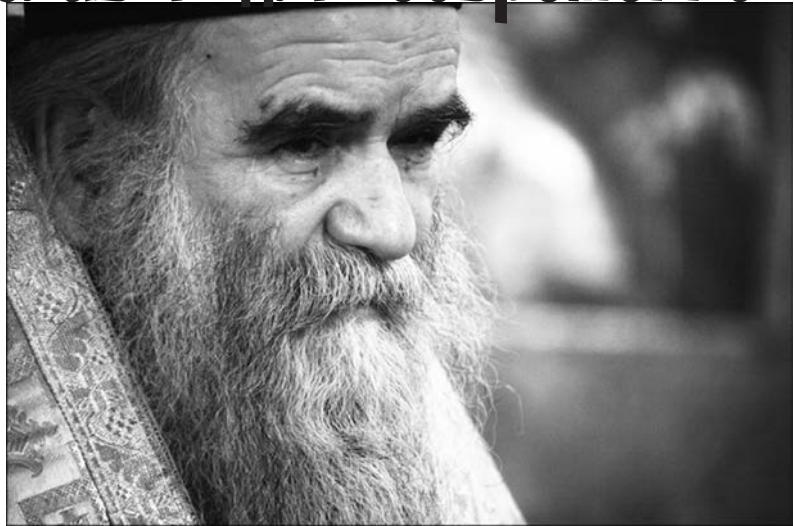
Православие на Западе долго оставалось в забвении, если не сказать — в презрении. Для того, чтобы Запад оказался способен понять, что за сила заключена в кажущейся «неэффективности» восточного православного христианства, должны были произойти огромные потрясения и в истории западной цивилизации, и в истории православного Востока.

В Новом Завете мы находим один вопрос, который, как нам кажется, человек западного менталитета, сформированного протестантским и римским христианством, веками задавал христианскому Востоку; Нафанаил задает его апостолу Филиппу. После того, как апостол Филипп рассказывает Нафанаилу, о том, что они нашли долгожданного Мессию, тот удивленно спрашивает: Из Назарета может ли быть что доброе? Филипп говорит ему: пойди и посмотри. И после встречи с Христом Нафанаил восклицает: Равви! Ты Сын Божий, Ты Царь Израилев (Ин 1:43–49).

Подобное недоуменное отношение к православному Востоку было характерно для культурно развитого Запада на протяжении многих столетий: с Востока, униженного, истоптанного турецким, татарским игом, а позже — современной атеистической идеологией, — может ли быть что доброе?! Многие разделяют это мнение и сейчас, а такой вопрос, к сожалению, часто можно услышать и от представителей самой восточной культуры, воспитанных на почве Православия, но утративших свое историческое самосознание, поклонившихся «золотым тельцам» и идолам современной цивилизации, страдающих комплексом неполноценности перед преходящими авторитетами сего мира. Так повторяется история, уже случившаяся однажды на Синае с Моисеем и его народом: пока пророк принимал от Бога Откровение Вечной Истины и Закон, народ его в долине кланялся золотому тельцу, забыв и своего вождя Моисея, и Бога, Которого он исповедывал и Которому служил. На все эти недоумения и сомнения православный Восток и прежде и теперь отвечает словами апостола Филиппа: Пойди и посмотри!

И в самом деле, каждый, кто с сердечной чистотой Нафанаила приходит к Православию, рано или поздно, повторит его слова: Равви! Ты Сын Божий, Ты Царь Израилев.

В чем же заключена эта притягательная сила Православия? Что его поддерживает и хранит, что вечно его возрождает? Суть, сердце Православия, его непобедимая сила скрыты именно в этом дивном и единственном лице Христа, Сына Божия, с Которым встретился Нафанаил и



тысячи других людей после него. Главная забота Православия была о том, чтобы через всю свою историю пронести и сохранить этот неизъяснимо прекрасный лик евангельского Христа и правильно прославить Его. Что такое Православие? Уже само слово Православие свидетельствует правильность прославления Христа как совершенного Бога и совершенного человека. Православие — истинное прославление Бога в человеке и человеком; прославление человека в Боге и Богом; прославление Его непреходящей вечной славы, — той славы, которую уготовал Господь от века любящим Его. Православие — истинная вера и добродетельная жизнь, полнота жизни в добродетели и вере, явленные и воплощенные в удивительной личности Иисуса из Назарета. Истинные вера и добродетель неразделимы между собой так же, как Бог и человек неразделимы в Самом Христе; так же, как дерево без корней не может расти и плодоносить, так и без истинной веры не может быть плодоносной жизни.

Чудный образ Христа Спасителя, соединяющего в Себе истинную веру и истинную жизнь и спасение мира, хранился и хранится, присутствует и вечно действует в Церкви. Христос — глава Церкви, а Церковь — Его живой богочеловеческий организм. Церковь — святая закваска, она взращивает человека, в ней сила преображения неба и земли в новые небо и землю (ср. Откр 21:1). На протяжении всей истории христианства существовало множество общин, считавших себя христианскими; между тем только та историческая община, во имя Христово собранная, которая хранила и хранит истинную веру во Христа и жизнь во Христе, может быть названа истинной Церковью, то есть Православной Церковью. Как Христос — Один, так и вера — одна, и Дух Святой, Животворящий и Исполняющий, и крещение — едино (ср. Еф 4:5), так и Церковь — одна. Как Христос не может раздвоиться и разделиться, так и Его Церковь, Его Тело святое, не может раздвоиться; можно отдельиться и отпасть от нее, но разделить невозможно. И отпадают от нее все, кто искашает истинную веру, уродует неподдельный светоносный образ Христа Богочеловека, извращает Его святое учение.

Православная Церковь, называемая еще и Восточной (к которой мы принадлежим), на протяжении всей своей истории старалась сохранить этот святой образ и свидетельствовать о вере, свидетельствовать и хранить истину о Боге и человеке, открытую Самим Богом в личности Богочеловека Христа, без Которого нет и не может быть спасения никакой живой твари. Это единство Церкви и Богоч-

ловека Христа подтверждается и другим ее названием — Восточная (по-сербски слова Восток и исток звучат одинаково — Пер.); под этим, как правило, подразумевается географическое понятие, то есть место ее исторического пребывания. Но сейчас, когда Православная Церковь разбросана по всем континентам, такое название уже не соответствует ее фактическому положению. В этом определении нет каких-либо специфических особенностей религиозности христианского Востока. Восточная — прежде всего та, которая от истока, источника, родника. Восток — Сам Христос, Источник всего существующего; место, где рождается солнце; Христос — Солнце правды, Альфа и Омега, Начало и Конец всего того, что есть. Восточная Церковь — Христова Церковь, истинная, непобедимая, вечная.

Церковь — единая и святая, апостольская и соборная. Едина потому, что полагает основание на едином Боге Отце, Сыне и Святом Духе, святая потому, что призвана наполняться святыми единого Бога, единого СынаТого. Апостольская потому, что стоит на проповеди и предании двенадцати апостолов Христовых, апостольском преемстве. Соборная потому, что собирает в себе, соединяет Бога и человека, людей и ангелов, все Божие творение, призывает всё и вся войти в ее святое общение; призывает все народы земные стать единым народом Божиим, чтобы все были едино (см. Ин 17:21), как Отец и Сын и Дух Святой, сохрания при этом свои особенности, свои дары. В этом заключены соборный, кафолический, вселенский характер Церкви и ее историческое призвание.

Все эти свойства и характер делают Православную Церковь современной всегда, она и во «всяком» времени и вне времени. Еще в прошлом веке великий православный богослов

Алексей Хомяков справедливо отметил, что Церковь не является некой авторитарной властью; авторитет — это нечто внешнее, а власть всегда несет в себе насилие. Церковь не обладает ни видимой властью, ни внешним авторитетом. В Православной Церкви существует свой порядок, устав, но порядок и власть не одно и тоже. Православная Церковь ни разу не поддалась искущению господством и властью. Главная ее цель и призвание — нести свет и святость, спасение миру. Она существует в мире не для того, чтобы мир служил ей, но чтобы послужить миру и подобно Христу приносить себя в жертву за жизнь мира (Ин 6:51). И каждый, кто живет ее соборной, вселенской жизнью, жизнью жертвенной Христовой любви и единства в Духе, становится истинно воцерковленным, церковным существом, соединенным с Христом Богом и ближними своими нераздельным единством. Господь основал Свою святую общину, то есть святую Церковь, на самоотверженной любви, взаимном уважении, смирении и терпении, и там, где их нет, нельзя говорить о настоящей Церкви. И Сам Христос как основатель Церкви явил, воплотил в Себе и жертвенную любовь, и смирение, и терпение. Из любви к людям Он принял распятие и мученическую смерть, отдал жизнь за ближнего Своего, оставив Своей Церкви пример смирения и жертвенности. В свидетельстве и исповедании такой святой любви заключены вечная современность и вечная молодость Церкви Христовой. Христос как вечная Любовь — ее единственный неизменный путь. Своей Любовью Он зовет каждого уверовать в Него, войти в Церковь, принять святое крещение и стать «древом масличным в духовном раю» Церкви (о святом Савве говорится, что он чад своих, сербский народ, посадил как «древо масличное в духовном раю» — Пер.).

Христос в Православии открывается и исповедуется как сокровенная тайна и истина жизни, истина, требующая всей полноты жизни в ней, но никогда — как внешняя власть и сила. Однажды и навсегда сказал Он Своим последователям: Кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой и следуй за Мною (Мф 16:24). Именно такая ненасильственность и привлекает молодые души. Никогда еще человек не подвергался такому давлению и манипулированию, как в наше время. Мича Попович, выдающийся сербский художник, на одной из своих выставок представил картину «Манипуляция». На ней изображен человек с завязанными глазами, железной рукой удерживающей за руку другого. Вероятно, художник хотел символически показать страшное насилие над человеком, манипулирование человеческой свободой, совестью и сознанием, особенно в тоталитарных системах и идеологиях. К сожалению, в истории существует немало примеров манипулирования людьми не только во имя безбожия, но во имя ложных богов, искаженных понятий о Боге. Красота православного Христа заключена именно в Его бесконечном уважении человеческой личности и человеческой свободы, в Его Божественной деликатности. С другой стороны, это безграничное уважение человека и его свободы обязывает и призывает к такой же безграничной жертве, какой была Христова жертва и Его богочеловеческая любовь. На такой жертвенной любви, безграничном смирении и уважении к человеку Бог созидает Свою святую общину, Свою Церковь.

Православная Церковь обладает еще одним свойством, имеющим исключительно важное значение для воспитания молодежи. Православная Церковь, от самого начала, по самой природе своей — Церковь свидетельства и свидетелей, Церковь мучеников. Сам Христос — Свидетель верный, Свидетель Истины, Которая — Он Сам, Которую Он Сам свидетельствует распятием и мученической кровью. И подобно Своему свидетельству об Отце Небесном, Своей верности Отцу, верности до крестной смерти, Он посыпает в мир Своих последователей, чтобы они стали Его верными свидетелями до конца времен (ср. Ин 17:18). Такими свидетелями стали Его апостолы, святые мученики и все святые; одни свидетельствовали о Господе своим словом, делом и мученической кровью, другие — тем, что называется «мученичеством совести», бескровным мученичеством, то есть непрестанным духовным подвигом, терпением, борьбой со страстями, со всяким злом в себе и вокруг себя.



Тех, кто свидетельствовал о Христе своей кровью, было множество во все времена, но мы с уверенностью можем сказать, что ни одна эпоха не дала столько мучеников, свидетелей своей верности и любви к Нему, как наше столетие. Миллионы православных христиан, закланных за Христа по всей России, в Ясеновце, Глине (места концлагерей, в которых во время Второй мировой войны хорватами-усташами были замучены тысячи православных сербов. — Пер.), других местах — пример и доказательство тому. И сегодня вся Православная Церковь — живой свидетель Распятого Христа и причастна Его Распятию. Иерусалимская Церковь — Сионская мать всех Церквей, Антиохийская Церковь, Цареградская Церковь — мать наших славянских Церквей; не говоря о Русской, Сербской, многих других поместных Церквях — не носят ли все они раны Господа Иисуса Христа на себе (см. Гал 6:17) — каждая в свое время гонимая и изгнанная? Не убелила ли великая Русская Церковь кровью миллионов новомучеников бескрайние просторы России? О мученичестве Сербской Церкви, тысячах православных сербов, заживо погребенных в ямах Глины, Ясеновца, Ядовна, сегодня известно всем. Откуда это мученичество Православной Церкви? Единственный правильный ответ на этот вопрос дает преподобный Макарий Египетский — «Где Дух Святой, там и гонение». То есть там, где Истина, где истинная Церковь как носитель и хранитель Духа Святого, там возникают самые страшные гонения, потому, что исконная цель зла — изгнание из мира и человека Духа Святого, в Котором полнота жизни и единственное спасение человека и мира. История свидетельствует, что Православная Церковь была и есть гонимая Церковь. Как это ни парадоксально, но это самое сильное доказательство того, что она истинная Церковь, что ее действительно ведет и хранит непобедимая сила Духа Святого. Очевидно, что и сегодняшняя миссия Церкви в мире, так же как и ее историческая роль, подобно Распятому Христу, имеет спасительное и искупительное значение. Приведем несколько примеров.

Распятие, страдание и гибель православного византийского царства и православных балканских государств в XIV и XV веках несомненно имели спасительный и искупительный характер не только для православных, но и для всех западноевропейских неправославных народов. То, что происходило в далеком прошлом, происходит и в наши дни: кровь миллионов новомучеников — вот та сила, которая не дает антихристу и его адскому злу воцариться в современном мире.

Нельзя забывать, что человеческая история имеет и свой глубокий метафизический план, на котором Церкви отведено место в самой гуще судьбоносных исторических событий, и можно говорить о том, что от ее судьбы зависит судьба всего современного мира. Если Православие выстоит в борьбе против демонического зла, если окрепнет православная вера, возродится благочестие, тогда у мира появится надежда на спасение. Еще в прошлом веке Достоевский, пророчески прозревая грядущие трагические события, провидел силу православного образа Христа, предчувствовал будущую всесоветскую миссию Православия. Может быть, кто-то, читая пророчество Достоевского, ожидал, что в будущем Православие предпримет неожиданную видимую экспансию в мире. Надо сказать, что такие ожидания частично оправдались: Православие сейчас представлено на всех континентах. Но не в этом был главный смысл пророчества Достоевского; всю его глубину увидели только духовные прозорливы. Они поняли, что Достоевский предвидел Голгофу, а не триумф, ощутили, что грядущие времена пройдут для Церкви под знаком Распятия и жертвенной голгофской любви ко всем и ко вся как единственного спасения для человека и всего человечества. Православие сегодня, так же как когда-то распятый и уничиженный Христос, открывает современному миру, в чем его истинное спасение и полнота. Его ранами сегодня, как когда-то Христовыми, исцеляются раны мира. Это распятие Православия и жертвенная голгофская любовь, которую православные свидетельствуют собственной кровью, есть тот елей всесоветской любви, любви, которая не ищет своего (1 Кор 13:4–5), — елей, который Достоевский находит и открывает в Православии и во Христе, елей, который Православие щедро изливает в мир как единственное лекарство от ран, болезней и зла.

Православные призваны быть свидетелями жертвенной голгофской любви; кто не имеет дара свидетельства кровью, призваны свидетельствовать о ней бескровным «мученичеством совести», потому что именно этой жертвенной распинающейся Христовой любовью, засвидетельствованной кровью Самого Христа и кровью миллионов мучеников, Его свидетелей верных, будут судимы наши дела, помыслы, вся жизнь на Страшном Суде. Есть ли что-то более значительное и святое для человека, особенно молодого, чем такая жертвенная любовь, которую исповедует и свидетельствует Православие?

Подчеркнем еще одно важное свойство Православия, благодаря

которому оно вечно возрождается и воскресает. Православная Церковь является Церковью святого евхаристического общения. Христос Своим Телом и Кровью, которыми мы причащаемся на литургии, присутствует между нами и в нас силой Духа Святого. Именно в литургии Христос является и открывается как жертвенная любовь и вечное человеколюбие, именно на литургии мы учимся у Него изо дня в день предавать сами себя и весь живот свой Христу Богу, принимая от Него Самого эту любовь, как единственный путь жизни, жизни в бесконечном взаимном боголюбии и человеколюбии. Православный христианин не может жить одной жизнью в Церкви, а другой вне ее. Вся его жизнь, всякое его дело призваны к воцерковлению, к освящению духом литургии. Справедливо сказано, что только тот, кто понимает, что такое литургия, знает что такое Церковь, — понимает, что значит быть живым членом Церкви. Литургия по самой своей природе вбирает в себя всю нашу жизнь, формируя ее, формируя в нас нового преображенного человека, делая и нашу общность единением в Христовой любви. На литургии мы в каждом узнаем своего вечного брата во Христе Боге, единственном Человеколюбце; на литургии происходит истинное человеческое единение, настоящее человеческое общение и единение людей с Богом. В литургии вся жизнь Церкви, жизнь всех ее членов достигает своей полноты и совершенства.

Церковь как евхаристическая община утоляет жажду современного человека, — а молодого особенно, — жажду истинного общения и единения. Как уже было сказано, в ней открывается и даруется великая тайна самоотверженной чистой любви как высшая тайна жизни. Весь смысл нашего жития и делания должен быть заключен в воспитании такой самоотверженной любви. Она не приходит сама собой, но приобретается непрестанным трудом — личным и общим, постом, молитвой. Вот призвание, достойное человека. Оно открывает человеческому бытию вечные и бесконечные горизонты, оно было и остается призывом к людям, особенно молодым, еще открытым и восприимчивым, еще не искалеченным мелочными суетными целями, ко всему, что целостно, вечно и совершено.

Православие зиждется на целостном и вечном, оно зовет к совершенству и бесконечному, в этом заключено его всесоветское спасительное значение и единственный свет надежды на будущее мира.

## Православные праздники

# *День памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, просветителей славян*

Святые равноапостольные первоучители и просветители славянские, братья Кирилл и Мефодий происходили из знатной и благочестивой семьи, жившей в греческом городе Солуни. Святой Мефодий был старшим из семи братьев, святой Константин (Кирилл — его монашеское имя) — самым младшим. Святой Мефодий был сначала в военном звании и был правителем в одном из подчиненных Византийской империи славянских княжеств, по-видимому, Болгарском, что дало ему возможность научиться славянскому языку. Пробыв там около 10 лет, святой Мефодий принял затем монашество в одном из монастырей на горе Олимп. Святой Константин с малых лет отличался большими способностями и учился вместе с малолетним императором Михаилом у лучших учителей Константинополя, в том числе у Фотия, будущего патриарха Константина польского. Святой Константин в совершенстве постиг все науки своего времени и многие языки, особенно прилежно изучал он творения святителя Григория Богослова. За свой ум и выдающиеся познания святой Константин получил прозвание Философа (мудрого). По окончании учения святой Константин принял сан иерея и был назначен хранителем патриаршой библиотеки при храме святой Софии, но вскоре покинул столицу и тайно ушел в монастырь. Разысканный там и возвращенный в Константинополь, он был определен учителем философии в Высшей константинопольской школе. Мудрость и сила веры еще совсем молодого Константина были столь велики, что ему удалось победить в прениях вождя еретиков-иконоборцев Анния. После этой победы Константин был послан императором на диспут для прений о Святой Троице с сарацинами (мусульманами) и также одержал победу. Вернувшись, святой Константин удалился к брату своему святому Мефодию на Олимп, проводя время в непрестанной молитве и чтении творений святых отцов.

Вскоре император вызвал обоих святых братьев из монастыря и отправил их к хазарам для евангельской проповеди. На пути они остановились на некоторое время в городе Корсуни, готовясь к проповеди. Там святые братья чудесным образом обрели мощи священномученика Клиmentа, папы Римского (память 25 ноября). Там же в Корсуни святой Константин нашел Евангелие и Псалтирь, написанные «русскими буквами», и человека, говорящего по-русски, и стал учиться у этого человека читать и говорить на его языке. После этого святые братья отправились к хазарам, где одержали победу в прениях с иудеями и мусульманами, проповедуя Евангельское учение. На пути домой братья снова посетили Корсунь и, взяв там мощи святого Клиmentа, вернулись в Константинополь. Святой Константин остался в столице, а святой Мефодий получил игumenство в небольшом монастыре Полихрон, недалеко от горы Олимп, где он подвизался прежде.

Вскоре пришли к императору послы от моравского князя Ростислава, притесняемого немецкими епископами, с просьбой прислать в Моравию учителей, которые могли бы проповедовать на родном для славян языке. Император призвал святого Константина и сказал ему:



«Необходимо тебе идти туда, ибо лучше тебя никто этого не выполнит». Святой Константин с постом и молитвой приступил к новому подвигу. С помощью своего брата святого Мефодия и учеников Горазда, Клиmenta, Саввы, Наума и Ангеляра он составил славянскую азбуку и перевел на славянский язык книги, без которых не могло совершаться Богослужение: Евангелие, Апостол, Псалтирь и избранные службы. Это было в 863 году.

После завершения перевода святые братья отправились в Моравию, где были принятые с великой честью, и стали учить Богослужению на славянском языке. Это вызвало злобу немецких епископов, совершивших в моравских церквях Богослужение на латинском языке, и они восстали против святых братьев, утверждая, что Богослужение может совершаться лишь на одном из трех языков: еврейском, греческом или латинском. Святой Константин отвечал им: «Вы признаёте лишь три языка, достойных того, чтобы славить на них Бога. Но Давид вопиет: «Пойте Господеви вся земля, хвалите Господа всиязыци, всякое дыхание да хвалит Господа!» И в Святом Евангелии сказано: «Шедше научите вся языки...». Немецкие епископы были посрамлены, но озлобились еще больше и подали жалобу в Рим. Святые братья были призваны в Рим для решения этого вопроса. Взяв с собой мощи святого Клиmenta, папы Римского, святые Константин и Мефодий отправились в Рим. Узнав о том, что святые братья несут с собой святые мощи, папа Адриан с клиром вышел им навстречу. Святые братья были встречены с почетом, папа Римский утвердил Богослужение на славянском языке, а переведенные братьями книги приказал положить в римских церквях и совершать литургию на славянском языке.

---

Окончание на стр. 6.

Находясь в Риме, святой Константин занемог и, в чудесном видении извещенный Господом о приближении кончины, принял схиму с именем Кирилл. Через 50 дней после принятия схимы, 14 февраля 869 года, равноапостольный Кирилл скончался в возрасте 42 лет. Отходя к Богу, святой Кирилл заповедал брату своему, святому Мефодию, продолжать их общее дело — просвещение славянских народов светом истинной веры. Святой Мефодий умолял папу Римского разрешить увезти тело брата для погребения его на родной земле, но папа приказал положить мощи святого Кирилла в церкви святого Клиmenta, где от них стали совершаться чудеса.

После кончины святого Кирилла папа, следуя просьбе славянского князя Коцела, послал святого Мефодия в Паннонию, рукоположив его во архиепископа Моравии и Паннонии, на древний престол святого апостола Андроника. В Паннонии святой Мефодий вместе со своими учениками продолжал распространять Богослужение, письменность и книги на славянском языке. Это снова вызвало ярость немецких епископов. Они добились ареста и суда над святителем Мефодием, который был сослан в заточение в Швабию, где в течение двух с половиной лет претерпел многие страдания. Освобожденный по приказанию папы Римского Иоанна VIII и восстановленный в правах архиепископа, Мефодий продолжал евангельскую проповедь среди славян и крестил чешского князя Боривоя и его супругу Людмилу (память 16 сентября), а также одного из польских князей. В третий раз немецкие епископы воздвигли гонения на святителя за непринятие римского учения об исхождении Святого Духа от Отца и от Сына. Святитель Мефодий был вызван в Рим, но оправдался перед папой, сохранив в чистоте Православное учение, и был снова возвращен в столицу Моравии — Велеград.

Здесь в последние годы своей жизни святитель Мефодий с помощью двух учеников-священников перевел на славянский язык весь Ветхий Завет, кроме Макавейских книг, а также Номоканон (Правила святых отцов) и святоотеческие книги (Патерик).

Предчувствуя приближение кончины, святой Мефодий указал на одного из своих учеников — Горазда как на достойного себе преемника. Святитель предсказал день своей смерти и скончался 6 апреля 885 года в возрасте около 60 лет. Отпевание святителя было совершено на трех языках — славянском, греческом и латинском; он был погребен в соборной церкви Велеграда.

**Протоиерей Александр СМИРНОВ,**  
священник прихода Святителя Николая,  
село Николо-Трестино, настоятель храма прп. Геннадия  
Костромского, п. Караваево, Костромской район.

Так вот они наши истоки,  
Плыя вгт, в полумраке светясь,  
Торжественно строгне строки,  
Литая славянская вязь.  
Так вот где, так вот где впервые  
Обрёл в подножия гор  
Под огненным знаком Софин  
Алмазную твердость глагол.  
Великое гранитко звук  
Презревшее гленье и смерть,  
На синих днепровских излучинах  
Качнёло недвижнью твердь.  
И русь над водой многопенной,  
Открыта вольным ветрам,  
«Я есмь!» — заявила вселенной,  
«Я есмь!» — заявила веткам.

# Троица: радость, запечатленная Святым Духом



*Слово святителя Луки Крымского  
на праздник Святой Троицы (Пятидесятницы)*

Настал великий праздник, праздник величайшей радости для христиан: Дух Святой сошел на апостолов. И не только на апостолов — Дух Святой пришел в мир, чтобы исполнить обещание Господа нашего Иисуса Христа, сказавшего: «Не оставлю вас сирными, пошло Духа Святого, Утешителя». И освятил землю Дух Святой, и будет Он вести до конца веков весь род христианский по пути спасения.

Дух Святой прежде всего снизошел на апостолов. И как снизошел? В виде огненных языков. Что же это значит? Почему нужно было, чтобы на святых апостолов Дух Святой сошел в виде огненных языков, для всех видимо и ощущимо? Потому, что апостолы были святы, потому, что через них, через проповедь их должно было во всем мире утвердиться Святое Евангелие. Они были первыми проповедниками Евангелия, первыми, кто понес свет Христа в мир. Потому и отметил их так Дух Святой, нисшедший на них в виде огненных языков. Огненными сотворил Он сердца и ум их, освятил и просветил их, наполнил им все, что слышали они раньше от Господа Иисуса Христа, и подал им силы, чтобы весь мир ко Христу привести.

Но разве и ныне Дух Святой не сходит на всех, кто достоин Его принять? Разве не преисполнен был Духа Святого преподобный Серафим Саровский? Дух Святой сошел на него не в виде огненного языка, но так, что овладел всеми помышлениями, всеми желаниями, чувствами и стремлениями его. Он полонил преподобного Серафима. Так нисходил Дух Святой на многих и многих святых, так нисходил Дух Святой и на всех нас, недостойных нынешних христиан, ибо в Таинстве Миропомазания и святого Крещения подается нам всем благодать Духа Святого.

Всем подается эта благодать, все ее получили, но не все ее сохранили. Многие потеряли это сокровище, лишились благодати Духа Святого. Ибо разве может обитать Дух Святой в нечистом, полном греха сердце человека? Как дым отгоняет пчел, как смрад отгоняет всех людей, так и смрад сердца человеческого отгоняет Духа Святого. Дух Святой живет только в сердцах чистых, только им подает Он Свою Божественную благодать, Свои Святые дары, ибо Он есть

«Сокровище благих» — всех истинных и самых ценных благ, какими может обладать сердце человеческое. Разве может восприять их сердце нечистое? Разве может восприять благодать Духа Святого сердце греховное, лишенное милосердия и любви?

А как же нам приобрести сердце чистое? Как нам воздерживаться от постыдных грехов? Как воздерживаться от соблазнов врагов спасения нашего, от соблазнов мира? Как увериться от них? Нужно неустанно, всегда, во все дни жизни нашей, в каждый час помнить о том, что Дух Святой не живет в сердце нечистом. Нужно не поддаваться соблазну, и когда дух нечистый, враг спасения нашего, насшептывает нам стремления к земному благополучию, когда рисует картины славной, обеспеченной жизни, когда пробуждает гордость нашу, возбуждает желание чести и славы, мы не должны принимать в сердце наше этих дьявольских насшептываний, не должны принимать соблазнов мира. Когда приходят в сердце такие соблазны, мы должны сразу понимать, что это искушение. Мы тотчас же должны всеми силами ума и сердца отгонять эти соблазны, не смотреть на соблазнительные картины, которые рисует нам дух нечистый, искушая нас; мы не должны поддаваться насшептывани-

ям его. А если мы этого не сделаем, если будем созерцать эти картины славы и процветания земного, если будем все больше и больше думать о них, то горе нам, ибо тогда соблазн овладеет сердцем нашим.

Великие подвижники благочестия, которые умели наблюдать движения сердца своего, говорили, что если человек принимает образы соблазнительные, то он сослагается с ними, он душу свою привязывает к ним, соединяется с ними. Святые отцы требуют от нас, чтобы мы боялись сослагаться со всеми нечистыми образами. Если последуем этому наставлению, то нас не постигнет тяжкое и страшное горе — Дух Святой не оставит нас. Не любоваться, не услаждаться соблазнами сатаны должны мы, не сослагаться с ними, но вооружаться против них святым гневом. У апостола Павла есть глубокие слова, которые всем нам нужно твердо помнить: «Гневаясь, не согрешайте» (Еф. 4, 26). Есть святой гнев, тот гнев, которым пылало сердце Иисусово, когда Он бичом изгонял торгующих из храма, когда Он святому апостолу Петру сказал: «Отойди от Меня, сатана!»

Как это Господь Иисус Христос святому апостолу, всем сердцем любившему Его, мог сказать такие

слова? В гневе сказал Он это. Так и должно было быть. Не мог Господь не прогневаться на апостола Петра, когда он уговаривал Его не идти на крестную смерть. Вот таким святым гневом должны быть полны сердца христиан, когда они почувствуют насшептывание слов противления пути Христову. Тогда да спасет нас Господь от того, чтобы мы остались холодными или теплохладными. Да даст Он нам святой гнев, чтобы прогнать искусителя. Вот что нужно нам. Нужно нам также всю жизнь свою помнить о том, что Господь Иисус Христос призвал нас к тому, чтобы мы стали чадами Божними и всю жизнь стремились к свету Христову.

Нужно всю жизнь свою посвятить Господу Иисусу Христу. Нужно всеми фибрами души нашей стремиться к тому, чтобы ничем не прогневать Господа, и усердно молиться о том, чтобы Он нам, слабым духом, помог. И Господь поможет. И Дух Святой придет в сердце наше, и освятит его, и даст силы к тому, чтобы идти по пути спасения. Дух Святой да снайдет в сердца наши. Дух Святой да поможет нам на этом трудном пути спасения. Дух Святой да утешит нас и всех скорбящих. Вот чему учит нас этот великий праздник Пятидесятницы.

Некогда пришел мне (преподобному Елиазару) помысл, творю ли ягодное Богу и что значат мои труды и моления? Я помолился с особыенным усердием: Владыко, Боже, Отче Вседержителю, вразуми меня, как прославлять пресвятое имя Твое! После этой молитвы я услышал небесный голос: Всякий день молись, говоря: Слава в вышних Богу, и на земли мир, в человечех благоволение... Господи прибенище был еси нам в род и род... Сподоби, Господи, в день сей без греха сохранитися нам. (Соловецкий патерик. Г. 98.)



Тема дня

# КАК СОЗДАВАТЬ СЕМЬЮ?



Вниманию наших читателей предлагаем беседу психолога Екатерины Бурмистровой в московском молодежном центре.

Екатерина Бурмистрова — психолог, писательница, автор проекта «Семья растет» и мама 8 дочерей и двух сыновей. После окончания МГУ в 1997 году она начинала как детский психолог. Но по мере накопления опыта пришла к пониманию, что проблемы детей на самом деле проблемы взрослых. Это подвигло в разное время на получение постдипломного образования по системной семейной терапии, психологическому консультированию, нарративной психологии. Является членом Общества семейных консультантов и психотерапевтов. Своей главной задачей Екатерина считает обучение анализу кризисных ситуаций. Она помогает разрабатывать механизм разрешения конфликтов и не дает никаких советов. Советы не работают, ибо нельзя за человека решать его судьбу. Свой выбор каждый должен делать сам! Вот и на нашей встрече психолог только обозначила некоторые узловые проблемы, подстерегающие молодых людей, не желающих воспользоваться «ритуальными услугами в области семейных отношений». В итоге получилась своеобразная «дорожная карта» опасных мест на пути к счастью.

## ВЫБОР СПУТНИКА

В практике Е. Бурмистровой была семья, созданная всего после двух недель знакомства. Но штамп в паспорте — лишь возможность брака. И если люди совсем не знакомы до брака, у них бывает очень бурная притирка. Вплоть до развода из-за того, как чистить морковку. Неслучайно мно-

гие духовники советуют узнавать друг друга хотя бы один год. И психолог Бурмистрова соглашается: человека надо наблюдать в различных обстоятельствах. Ведь в театре или даже на литургии мы стремимся быть представленными с лучшей — парадной стороны. А для будущего брака важно увидеть друг друга не только с фасада. Поэтому необходимо побывать в разных контекстах реальных обстоятельств — в совместных поездках, в совместных увлечениях, в совместной деятельности, в совместных переживаниях. Именно длительные человеческие отношения помогают сформировать дружеские отношения. Почему это важно? Брак не может основываться только на влюбленности, потому что со временем она тускнеет. А вот дружба — длительные чувства. Они становятся настоящей подушкой безопасности для будущей семьи.

Нельзя выбирать спутника жизни, основываясь на расчете — финансовом или даже духовно-нравственном. В церковной среде бывает: юноша выбирает девушку только потому, что «пришло время жениться», а она из «хорошей, верующей семьи». Соединение двух сердец все же тайна Божия, а когда нет чувств, у семьи бывает очень непростой старт. Еще хуже, когда брак спровоцирован преждевременной физической близостью и беременностью. Такой союз находится в зоне особого риска.

## «СУНДУК С НАСЛЕДСТВОМ»

Мы все невероятно связаны с семьей происхождения, родительским домом. Но для большинства современных людей этот факт не является предметом рассмотрения при выборе партнера. А зря! Около 30% молодых семей испытывают большие трудности из-за того, что один из

супругов сильно вовлечен в родительскую семью. Да и каждый из молодоженов получает в качестве приданного «сундук с психологическим наследством». Априори: девушка видит образцом мужа своего отца, юноша образцом жены — свою мать. Зачастую эти эталоны могут не приниматься другим партнером. Казалось бы, ради любви можно бы и идеалами поступиться. Но на деле все оказывается гораздо сложнее. Наша эмоциональная память устроена как серия моментальных снимков. Во многих жизненных ситуациях снимок «выскакивает» из сундука с наследством в качестве готового ответа на вопрос (так делали мои родители!). И беда, если рецепты супругов противоречат друг другу. Поэтому, даже если молодых связывают очень горячие чувства, в период ухаживания надо обязательно посмотреть на родительскую семью избранника. Понаблюдать за отношениями внутри семейства, постараться понять их семейные ценности и психологические привычки. Все это «наследство» медленным грузом обязательно впоследствии приедет к вам. И именно вам решать, передавать его дальше либо демонтировать.

Но если этап знакомства с «сундуком» «проморгали» в стадии ухаживания и довели до стадии молодой семьи, лучше всего взять за правило договариваться. Базовое правило гласит: каждый из супругов должен сам разбираться со своими родителями. В принципе, договариваться нужно обо всем и в нейтральное время: как общаться с родителями, в каком объеме и форме, как часто видеться с друзьями, как проводить досуг, как распоряжаться финансами?.. То есть необходимо очертить некие границы семьи, не доводя дело до острых конфликтов. Опыт показывает, что состоявшийся брак — это брак, где научились создавать свой мир, свой организм, свою Вселенную.

### **НЕ БУДЬ ЭГОИСТОМ!**

В России сейчас очень грустная статистика — распадается 80% первых браков. Среди факторов, влияющих на эту цифру, неблагополучие в семье происхождения (развод родителей, матери-одиночки), большее распространение алкоголизма и наркомании, депрессий и супружеских дисфункций. Особое место в этом ряду занимает неумение перебороть свой эгоизм. Еще недавно возраст вступающих в брак составлял 20 лет. Сегодня он колеблется на отметке — 25. Казалось бы, динамика положительная. Но оказалось, что двадцатилетний человек при всей своей абсолютной незрелости более мягкий, более пластичный материал для брака. 25-летний уже покрывается панцирем привычек, представлений, самомнения и эгоизма. И для него вступление в брак становится настоящей ломкой, болезненным процессом. А если он еще и единственное чадо своих родителей (факт в настоящее время достаточно частый)? Добавим сюда общие тенденции: эгоизм послевоенных поколений не на порядок, а в разы больше довоенного. Светская культура, отторгнутая от религиозных традиций, цивилизация потребителей — все это довершает лепку отъявленного эгоиста. Такому человеку проще покинуть избранницу, детей, родителей, коллектив, страну, чем трудиться над изменением себя. Он предпочитает второй, третий брак. И... наступает на те же грабли. Неразрешенные в первом браке проблемы своей личности поджидают человека и во всех остальных. Это как несданный зачет — пока не выучишь данный тебе урок и не сделаешь правильных выводов, «неуд» не исправляется и стипендия не выплачивается.

### **КАРЬЕРА ИЛИ СЕМЬЯ?**

На самом деле такой дилеммы не существует. Каждая семья уникальна и решает этот вопрос в соответствии со своими личностными данными. Раскрытие дарований от Бога — важнейшая задача любой индивидуальности. Все зависит от самой мамы — какой она человек, чем Господь наградил, от уровня энергетики, от финансового благосостояния, от помощи бабушек и дедушек в воспитании детей, от договоренностей в семье. Екатерина Бурмистрова, например, умудрялась беспрерывно учиться и работать, несмотря на 10 беременностей. Она также знакома со многими работающими матушками.

- Частичная занятость мамы просветляет мозг, предохраняет от депрессий, — считает психолог, основываясь на личном опыте.

Но если молодая женщина однозначно выбирает дом, она должна быть готовой к сложностям «однокарьерной» семьи. Каковы они? В такой семье со временем может накопиться сумма взаимного непонимания. Мама постепенно забывает, что такое ходить на работу. Папа кажется, что супруга «отстала от жизни», плохо выглядит, с ней не о чем говорить. Каждый начинает считать работу другого недостаточно трудной и серьезной. Из-за сокращения пространства живого общения мир семьи постепенно раскалывается на два-три обособленных мира.

Но если даже взаимопонимание сохраняется, решение полностью отпустить мужчину только в карьеру — ошибка. Такой пapa откладывает общение с детьми на «потом». А потом незаметно становится для них чужим и ненужным. В конечном счете, это оборачивается трагедией для всех и наверстать упущенное почти невозможно.

Иногда молодые родители впадают в другую крайность. Они стопроцентно начинают отдавать себя ребенку, не оставляя пространства для своих личных отношений, не замечая подкравшегося охлаждения в чувствах. Мало, что ребенок вырастает в таких условиях законченным себялюбцем. Он зачастую вырастает на руинах семьи. Неслучайно первый пик разводов приходится на момент рождения ребенка. Второй, когда ребенок идет в школу. А третий — на его совершеннолетие. Это когда родители жили, как соседи, а когда дотянули возок до 18-летия чада, оказалось, что больше их уже ничего не связывает.

### **НЕМНОГО РЕКОМЕНДАЦИЙ:**

- Никогда не вступайте в брак с надеждой перевоспитать избранника.

- Обязательно обсуждайте друг с другом абсолютно все возникающие вопросы в нейтральное время, когда никто не устал и не зол. В конфликтные моменты люди обмениваются не информацией, а эмоциями.

- Личные кризисы могут быть у каждого. Не связывайте периоды упадка с браком. Обязательно совместно продумывайте выходы из таких ситуаций.

- Научитесь бороться с гневом и раздражением.

- То, что в семье не может быть разных мнений — миф. Обычно друг к другу притягиваются противоположные личности, дополняющие друг друга, образующие совершенную единицу. Не пугайтесь расхождений — договаривайтесь!

- Помните, что в период неофитства (7-10 лет брака) супруги по отношению друг к другу совершают путь: «Икона» — «портрет» — «карикатура». Состоявшаяся же семья — та, что начала движение в обратном направлении.

Подготовила **Лариса ЛИ.**

## Богородичные мотивы в художественном мире романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»

Размышляя о творчестве Ф.М. Достоевского, Н. Бердяев отметил особое качество художественного подхода писателя: «Реальная у него духовная глубина человека, реальная судьба человеческого духа. Реально отношение человека и Бога, человека и дьявола <...> иной мир всегда вторгается в отношения людей этого мира». Вечное, бытийное пространство и нравственно-этическое содержание романа «Братья Карамазовы» оформляется не только посредством обращения к христианским идеям и «сияющему образу Христа», но также рядом мотивов, усиливающих идейно-художественную доминанту произведения.

Впервые упоминания о Богородице появляются в связи с историей матери Алеши. Набожная женщина «молилась уж очень, особенно богородичные праздники наблюдала», — рассказывает о своей покойной жене Федор Павлович. Аскетической религиозности и экзальтации своей супруги он противопоставляет карамазовский безудерж: «Видишь, говорю, видишь, вот твой образ, вот он, вот я его сниму. Смотри же, ты его зачудотворный считаешь, а я вот сейчас на него при тебе плюну, мне ничего за это не будет!» Открытое святотатство изнутри подрывает силы «кликуши»: она вдруг «вся затряслась и пала на пол». Такую же тонкую душевную организацию и отвращение к мерзости унаследовал Алексей: как и когда-то его мать, «он всплеснул руками, потом закрыл ими лицо, упал как подкошенный на стул и так и затрясся вдруг от истерического припадка внезапных ... слез. Необычайное сходство с матерью особенно поразило старика». Страстно любящая сына и страдающая от тирана

мужа мать Алеши на пределе всех своих человеческих возможностей молится перед образом Царицы Небесной, протягивает маленького сына «из объятий своих обеими руками к образу как бы под покров Богородицы». Запомнится Алеше лицо матери в этот момент, «исступленное, но прекрасное». Это детское воспоминание не сотрется с годами в памяти мальчика, а, напротив, определит его будущую дорогу и высокий нравственно-этический идеал. Детские впечатления подскажут ему, что путь духовного подвига и молитвы тернистый, но только он обещает человеку прикосновение к идеалу прекрасного (а идеалом «положительно прекрасного» для писателя, по его собственным словам, всегда оставался Христос). Рассказывая предысторию Алеши, Достоевский замечает, что на формирование души героя повлияли, «может быть, и косые лучи заходящего солнца пред образом, к которому его протягивала кликуша-мать». По-детски чистая любовь к Богородице во многом определила особое состояние духа и ума младшего Карамазова.

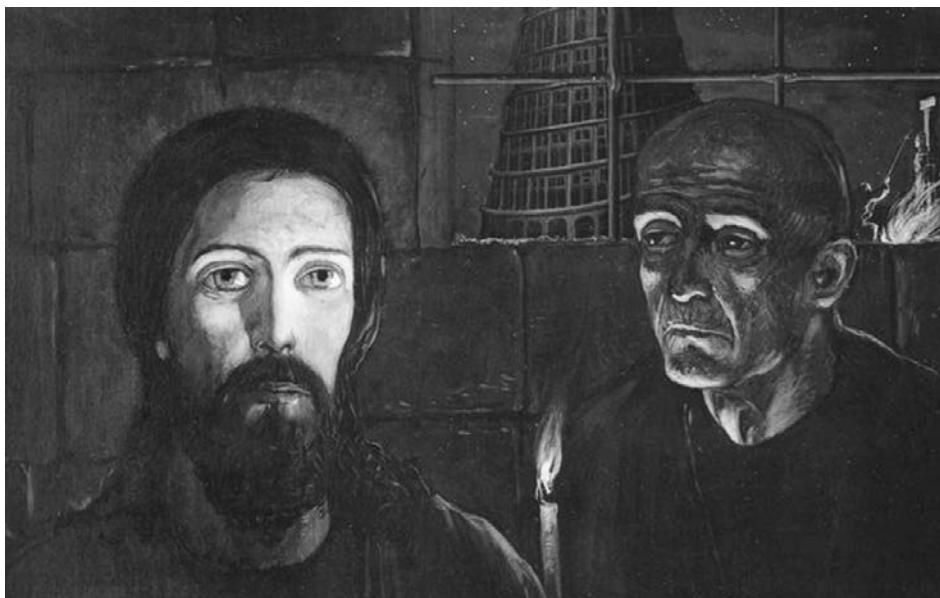
Богородичные мотивы связаны в романе не только с темой формирования духовного идеала Алексея Карамазова, но и с темой **материнского страдания** в целом. Приходящие к старцу Зосиме бабы одна за другой рассказывают истории своих материнских мук: похоронившая трехлетнего сына и не успокоившаяся деревенская баба Настасья, потерявшая надежду увидеть «сыночка» унтер-офицерская вдова. Все они словно печальная иллюстрация скорбной доли женщины-матери, прообразом которой для Достоевского стала сама Богоматерь, стоящая у креста распятого сына. При-

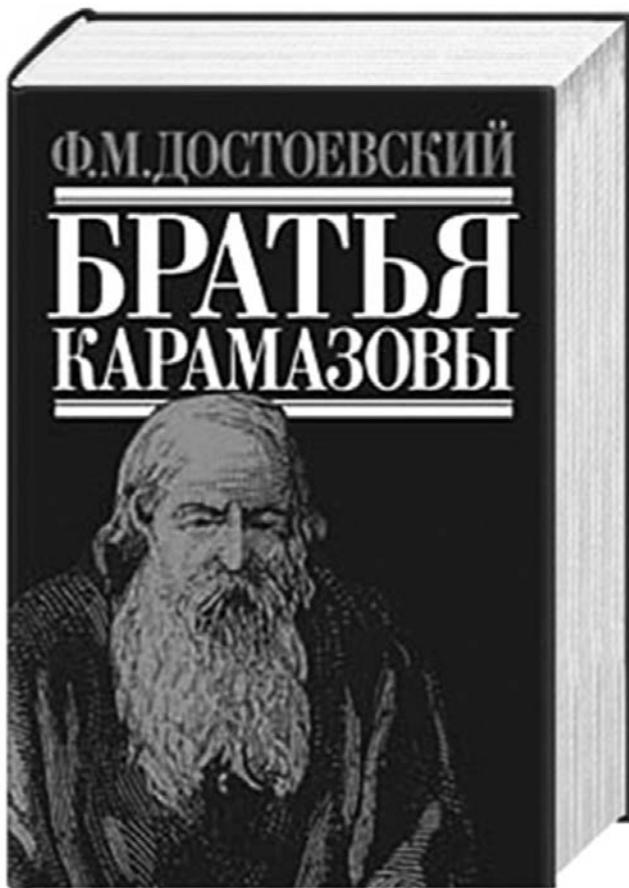
мечательно, что и старец Зосима не призывает страждущих женщин к успокоению: это вечная печальная участь матери. Не случаен и совет, который дает старец Зосима: «А ты лучше помоли царицу небесную, скорую заступницу и помощницу...».

Наконец, обращение к образу Богоматери встречаем в цитируемом Иваном Карамазовым эпизоде из апокрифа «Хождение Богородицы по мукам». Ф.М. Достоевский тщательно воспроизводит целый фрагмент из этого произведения древнерусской литературы.

Известное «Хождение...», о котором упоминает Иван Карамазов в романе, сохранилось в большом количестве русских списков. Роль Богородицы как заступницы рода человеческого перед Богом традиционна для древнерусского искусства. В «Хождении» эта роль особо подчеркнута: полная сострадания к грешникам, Богородица трижды молит своего Сына о даровании им хотя бы временного покоя от невыносимых посмертных мучений. Наконец, Господь нисходит в ад, обращается к грешникам с суровым упреком за их прегрешения и ради милосердия Отца и молит Богородицы дарует грешникам покой на семь недель от Великого четверга до Троицы. Богородица изображается в этом апокрифе как заступница христиан, готовая простить им прегрешения. Именно эта роль Богородицы, вероятно, особенно привлекала древнерусских книжников, она же по-видимому, привлекла и Ф.М. Достоевского. Правда, при этом нужно отметить и одно существенное расхождение фрагмента, цитированного в романе, с текстом апокрифа. Богородица Достоевского прощает всех, невзирая на степень тяжести совершенного в земной жизни греха. В апокрифе иначе: увидев истязаемого за недобросовестное послушание в храме грешника, Богородица соглашается, что страдание он заслужил. Не может простить Богоматерь и евреев, «которые мучили господа нашего Иисуса Христа, Сына Божия».

Богоматерь у Достоевского по-настоящему человеколюбива: «всех без разбора» просит помиловать она сына своего. Примечательно, что апокриф этот цитирует отступник Иван. Но для Ивана эта история символ другой эпохи «татарщины». Он признается, что и его «поэмка была бы в том же роде, если бы явилась в то время». В контексте новой реальности приходит не Богоматерь, просящая всем помилования, приходит Христос, которого призовет к ответу лукавый Инквизитор и попытается разоблачить.





К слову, возможно из текста апокрифа заимствовал писатель и рассуждения Федора Павловича о «железных крючьях»: «И увидела Святая Богородица железное дерево, с железными ветвями и сучьями, а на вершине его были железные крюки, а на них множество мужей и жен, подвешенных за языки. Увидев это, святая заплакала и спросила Михаила: «Кто это, в чем их грехи?» И сказал архиатраг: «Это клеветники и сплетники, разлучившие брата с братом и мужа с женой». Сам собою напрашивается в качестве своеобразной художественной параллели эпизод из романа «Братья Карамазовы»: «Ведь невозможно же, думаю, чтобы черти меня крючьями позабыли стащить к себе, когда я помру», — рассуждает сладострастник Федор Павлович. — Ну вот и думаю: крючья? А откуда они у них? Из чего? Железные? Где же их куют? Фабрика, что ли, у них какая есть? Ведь там, в монастыре, иноки, наверное, полагают, что в аде, например, есть потолок. А я вот готов поверить в ад только чтобы без потолка; <...> Ну, а коли нет потолка, стало быть, нет и крючьев. А коли нет крючьев, стало быть, и все побоку, значит опять невероятно: кто же меня тогда крючьями-то потащит <...>? Может быть, именно апокриф «хождение Богородицы по мукам» отчасти определил даже сущность характера героя, во всяком случае его циничные рассуждения об аде. Совпадают с эпизодом апокрифа не только размышления старшего Карамазова о «крючьях», но и те грехи, за которые эти самые «крючья» и полагаются. «Крючьями» истязаются в апокрифе грешники, разлучавшие членов одной семьи. Но ведь, по существу, тот же грех становится главным в жизни Федора Павловича: из-за него гибнет семья, раздираемая внутренними противоречиями.

Богородичные мотивы сложным и причудливым узором вплетаются Достоевским в структуру романа. Они, с одной стороны, отчасти объясняют характер Алехии Карамазова, а, с другой, возможно, определяют и образ Федора Павловича. Наконец, именно эта линия организует все православно-христианское пространство романа «Братья Карамазовы».

**Протоиерей Александр Смирнов,**

**Л.Н. Смирнова,**

к.филол.н., доцент кафедры литературы  
КГУ им. Н.А. Некрасова.

*Сергей Тимченко*

## Стать русской

Русская культура как отражение русского бытия и мироощущения неотделима от понятия совести. «Совесть — вот что Россия принесла в мировое сознание», — говорил и с тем творил наш русский гений Георгий Свиридов.

Но совесть — это основной источник жизни человеческой души, ее внутренний разум, которым приобретаются драгоценные сокровища: достоинство, честь, мужество, верность, милосердие, смиление, и, наконец, наивысшая ценность человечества — готовность к самопожертвованию до отдания самой жизни. Эти духовные россыпи русской души мы и призваны хранить и охранять по долгу крови и как наследники русского духа. Именно в этом смысле мы понимаем суть консерватизма: как охранение плодов жизни и ее духовных основ.

Почему в таком случае у консерваторов столько высо-коумных врагов? Потому же, почему многие вообще не желают, а точнее, не в силах жить по совести. Ведь даже малое делание добра требует сегодня неимоверной решимости, если не настоящей борьбы и самоотверженности.

Жизнь по совести становится настоящим подвигом. Своеволие и жизнь против совести именуется свободой. Однако из этих двух слов только «подвиг» русского происхождения. Во многих языках оно не имеет даже аналога...

Фарисеи-рынчники «ищут» сегодня национальную русскую идею. Они и не догадываются — или делают вид? — что национальная идея сохраняется в народном русском сознании уже более тысячи лет. Ее образ генетически запечатлен в душе и характере русского человека. Христос Бог и его заповедь любить ближнего как самого себя — наша русская национальная идея, и другой не бывать. Вся русская идея исчерпывается во Христе. Он и есть и Истина, и совершенная радость, и совершенная любовь и правда, и смысл жизни.

И проблема сегодня не в том, чтобы найти русскую идею, а в том, чтобы выразить ее в адекватной нашему времени форме. Проблема в том, чтобы восстановить духовную иерархию, вернув приоритет религиозному сознанию и просвещенности, пребывающим сегодня в тени рационализма, светской образованности и интеллектуализма, за которыми чаще всего — духовная пустота и самообман. Проблема наконец, в том, чтобы мы подчинили наши амбиции тому высокому предназначению, которое стоит перед нами. Сумели понять, что наши традиции и вера православная, воспитавшая характер наших дедов и прадедов, неотделимы от Церкви.

Проблема в том, чтобы русские захотели стать русскими по духу, что само по себе требует подвига, а не расслабленного самолюбования. Чтобы не смотрели на русскую церковь как на русский балет, которым гордится весь мир, но без которого можно и обойтись.

Чтобы усвоили мы, наконец, одну жизненно важную мысль, которая также есть одна из граней русской идеи: «Без Церкви нет спасения». Спасения не для россиян и не для русскоязычных, а для русских. В этом главная задача русского консерватизма: воспринять веру, подниматься с верой, хранить веру.

Остановить сегодня разрушительные стихии, востающие против России и Церкви, немыслимо своими силами, без помощи свыше. «Без меня не можете творитьничесоже» — эти слова Божии не просто истина, они отражают абсолютный духовный закон жизни и творения добра. В них весь человек и его судьба. В них же — судьба русского народа и судьба России.

# МОЯ МОЛНИТВА

*О ты, Кого хвалить не смею,  
Творец всего, Спаситель мой;  
Но Ты, к Кому я пламенею  
Моим всем сердцем, всей душой!  
Кто, по Своей небесной воле,  
Грехи любовью превозмог,  
Приник к страдальцев к бедной доле,  
Как друг и брат, Отец и Бог;  
Кто солнца яркими лучами  
Сияет мне в красе денной  
И огнезвездными зарями  
Всегда горит в тиши ночной;  
Крушитель зла, судья верховный,  
Кто нас спасает от сетей  
И ставит против тьмы греховной  
Всю бездну благости Своей!—  
Услышь, Христос, мое моленье,  
Мой дух Собою озари  
И сердца бурного волненье,  
Как зыбь морскую, усмири;  
Прими меня в Свою обитель,—  
Я блудный сын,— Ты Отче мой;  
И, как над Лазарем, Спаситель,  
О, прослезися надо мной!  
Меня не крест мой ужасает,—  
Страданье верою цветет,  
Сам Бог кресты нам посыпает,  
А крест наш Бога нам дает;  
Тебе вослед идти готовый,  
Молю, чтоб дух мой подкрепил,  
Хочу носить венец терновый,—  
Ты Сам, Христос, его носил.  
Но в мрачном, горестном уделе,*

*Хоть я без ног и без очей,—  
Еще горят в убитом теле  
Пожар бунтующих страстей;  
В Тебе одном моя надежда,  
Ты радость, свет и тишина;  
Да будет брачная одежда  
Рабу строптивому дана.  
Тревожной совести угрозы,  
О милосердый, успокой;  
Ты видишь покаянья слезы,—  
Молю, не вниди в суд со мной.  
Ты всемогущ, а я бессильный,  
Ты Царь миров, а я убог,  
Бессмертен Ты — я прах могильный,  
Я быстрый миг — Ты вечный Бог!  
О, дай, чтоб верою святою  
Рассеял я туман страстей  
И чтоб безоблачной душою  
Прощал врагам, любил друзей;  
Чтоб луч отрадный упованья  
Всегда мне в сердце проникал,  
Чтоб помнил я благодеянья,  
Чтоб оскорбленья забывал!  
И на Тебя я уповаю;  
Как сладко мне любить Тебя!  
Твоей я благости вверяю  
Жену, детей, всего себя!  
О, искупа невинной кровью  
Виновный, грешный мир земной,—  
Пребудь божественной любовью  
Везде, всегда, во мне, со мной!*

КОЗЛОВ И.И.  
1833

## СВЯТЫЕ МЫСЛИ

Любовию и единством спасемся.

Преподобный Сергий Радонежский.

Кто думает возрастать в мудрости без смирения, тот хочет, чтоб сад его рос без земли.

Святитель Филарет, Митрополит Московский.

Верному другу нет ничего равнозначимого: Он несчастия друга почитает своими и терпит их вместе с ним, страдая даже по смерти.

Преподобный Максим Исповедник.

Очень полезно извлекать из науки доказательства для веры... Истина веры находится в единении с истиной науки.

Святитель Игнатий (Брянчанинов).

Осуждай дурное дело, а самого делающего не осуждай.

Преподобный Серафим Саровский.

Не унывай, когда дело идет о том, что доставит тебе жизнь, и не поленись за это умереть, потому что малодушие — признак уныния, а небрежение (о должном) — мать того и другого.

Преподобный Исаак Сирин.

Покаяние есть победа над самим собою, есть победный трофей, так что покаявшийся достоин всякого уважения и чести.

Епископ Арсений (Жадановский).

Не любопытствуй о будущем, но с пользой располагай настоящим.

Святитель Василий Великий.

Благодарность Богу за всякое благодеяние — признак живой веры.

Святитель Тихон Задонский.

Помни, что ты всегда ходишь пред лицем Сладчайшего Иисуса. Говори себе чаще: Я хочу жить так, чтобы жизнь моя радовала Любовь мою, распятую ради меня на Кресте...

Праведный Иоанн Кронштадский.

Ничто из сотворенного Богом не есть зло; мы сами извращаем, претворяем в зло и самих себя, и все кругом себя; на этот поворот ко злу есть наша свободная воля.

Священник Александр Ельчанинов.

### ПРИМЕЧАНИЕ

Газета нуждается в финансовой поддержке. Будем рады любому сотрудничеству, особенно со студентами и преподавателями КГСХА.

Просим извинения за качество фотографий. Снимки сделаны из журналов.

В газете использованы материалы журнала "Душа", православных сайтов.

Уважаемые читатели! Наша газета содержит изображения святых символов. Убедительно просим бережно обращаться с газетой.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:  
156530, Костромская область, Костромской район,  
п. Караваево, Учебный городок, д. 34 (главный корпус),  
каб.220, телефон 62-91-30 (доб. 4202)  
Редактор Н.В. КИСЕЛЕВА.  
Верстка Ю.А. СОКОЛОВА.

Отпечатано в ГП «Областная типография им.  
М. Горького» 156961, г. Кострома, ул. П. Щербины, 2.  
Тираж 700 экз. Заказ 1084.  
Время подписания в печать:  
по графику — 17.00, фактически — 17.00