



ПО БЛАГОСЛАВЕНИЮ АРХИЕПИСКОПА КОСТРОМСКОГО И ГАЛИЧСКОГО АЛЕКСИЯ

ПРАВОСЛАВНОЕ СЛОВО

Издание Православного Просветительского
Братства при храме святых
равноапостольных Кирилла и Мефодия



ВЫХОДИТ С МАРТА 1997 ГОДА

№ 3(129) · май · 2013 г.

Поздравляем всех со светлым праздником Пасхи.
Христос Воскресе - Воистину Воскресе!



Христос воскрес! —
всего два слова,
Но благодати сколько в них!
Мы неземным
блаженством снова
Озарены в сердцах своих.

Забыты скорби и страданья,
Забыты горе и нужда,
Умолкли стоны и роптанья,
Исчезли зависть и вражда

Все лица радостно сияют,
Сердца свободны от страстей
Так чудодейственно влияют
Слова святые на людей!..

Христос воскрес!..
О миг священный!
О чудо, выше всех чудес,
Какие были во вселенной!..
Христос воскрес!
Христос воскрес!

Читайте
в номере:

Пасхальное
послание
Патриарха
Московского и всея
Руси Кирилла

стр. 2

Роман Маханьков
Путь из ада

стр. 4

Истоки
православной
культуры России.
Память и слава
Кирилла и
Мефодия в России

стр. 6

Сергей Худиев
Профессор
Леннокс:
Христианство
создало науку

стр. 8

Новости

стр. 10

Духовная поэзия

стр. 11

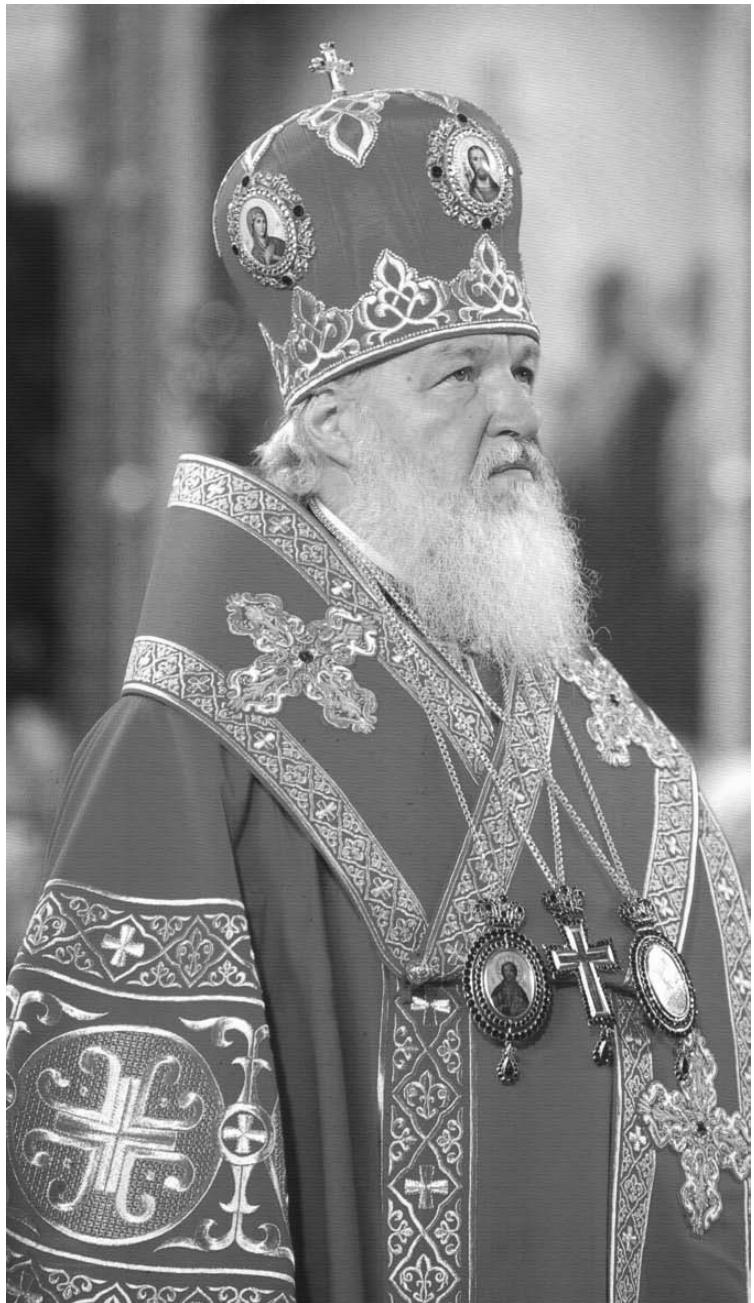
ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ Патриарха Московского и всея Руси **КИРИЛЛА**

архипастырям, пастырям, диаконам, монашествующим и всем
верным чадам Русской Православной Церкви



*Благодарение Богу, даровавшему нам победу Господом нашим
Иисусом Христом!
(1 Кор. 15, 57)*

**Возлюбленные о Господе Преосвященные архипастыри,
всечестные пресвитеры и диаконы, боголюбивые иноки и
инокини,
дорогие братья и сестры!**



В сей великий и светозарный день сердечно поздравляю всех вас с Пасхой Господней и приветствую каждого древними и святыми словами:

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Именно в этих словах, которыми люди на протяжении веков встречают друг друга в светлые пасхальные дни и которыми свидетельствуют миру об истинности события, произошедшего два тысячелетия назад, содержится огромная внутренняя сила. В них – и весть о победе, и призыв к радости, и пожелание мира, и надежда и утешение для каждого человека.

Тот, Кто был рожден Пречистой Девой Марией, Тот, Кто тяжело и безвинно страдал, был распят и умер на кресте посреди двух разбойников, Тот первым из всех людей восстал из мертвых. «Он воскрес, как сказал» (Мф. 28,6). Гробница пуста. В ней остались лишь пелены, в которые было завернуто Его тело. Жены-мироносицы, прия к месту погребения Господа «весъма рано... при восходе солнца» (Мк. 16, 2), не нашли там Иисуса, ибо ни камень, закрывавший вход в пещеру, ни охранявшая ее стража, ни даже сама смерть не смогли противостоять великой силе Бога Живаго. «Преисподня расширилась и без меры раскрыла пасть свою» (Ис. 5, 14), ликующий ад уже подготовился поглотить своего самого могучего врага, но вместо этого замер от ужаса, ибо озарился светом Божества. Христос уничтожил тление и разрушил смерть.

Через первого человека, который ослушался Создателя и отпал от Источника вечной жизни, в мир вошло зло, и грех стал царствовать среди людей. Христос же – «последний Адам» (1 Кор. 15, 45) – победил смерть духовную, душевную и телесную. «Как в Адаме все умирают, так во Христе все оживут», – свидетельствует апостол Павел (1 Кор. 15,22). Все потерянное нами в первом Адаме мы вновь получили во Христе. Пасха Господня – это поистине величайший дар Божьего домостроительства (преп. Феодор Студит).

Преодолев отчуждение человека от Творца, Спаситель даровал нам возможность соединиться с Ним. По словам преподобного Иоанна Дамаскина, Крестом Христовым нам «даровано воскресение <...> открыты врата рая, естество нагие восселио одесную Бога, и мы соделись чадами Божиими и наследниками» (Точное изложение православной веры. Кн. 4). Все мы призваны стать достойными этого дара.

Сын Божий, восприняв нашу природу, уподобился нам во всем, кроме греха. Своей земной жизнью и крестными страданиями Он показал пример величайшего смирения и послушания Небесному Отцу, пример борьбы с искушениями и соблазнами, а Своим Воскресением разрушил оковы греха и дал нам силы и средства побеждать зло. Именно в такой борьбе человек растет духовно и становится нравственно свободной личностью.

Мы живем в то время, когда свобода нередко трактуется как вседозволенность. Многие искренне полагают, что лишь власть и богатство, здоровье и физическая сила способны принести освобождение, и, соревнуясь в служении кумирам века сего, зачастую проигрывают в главном, в достижении подлинной цели бытия. Восставший от гроба Спаситель, даровав нам свободу, открыл эту цель, которая состоит в познании Истины (см. Ин. 8, 32) и в жизни с Богом.

Уничтожив телесную смерть, Христос обещал вечную жизнь, но не как бесконечное продолжение земного пути, а как преображение всего человеческого существа, когда само тело обретает новые свойства. В Воскресении Господа таинственно явлен

прообраз и нашего будущего воскресения. В грядущем Царствии Небесном, где не будет ни смерти, ни болезни, ни разлуки, ни даже времени, «отрем Бог всяку слезу с очей» (Откр. 21, 4), и радость будет нескончаемой, а любовь – вечной. Победа Господа над смертью дает всем нам непоколебимую надежду, что и мы вслед за Ним во Второе славное пришествие Его воскреснем для новой жизни – жизни в непрестанном общении с Богом.

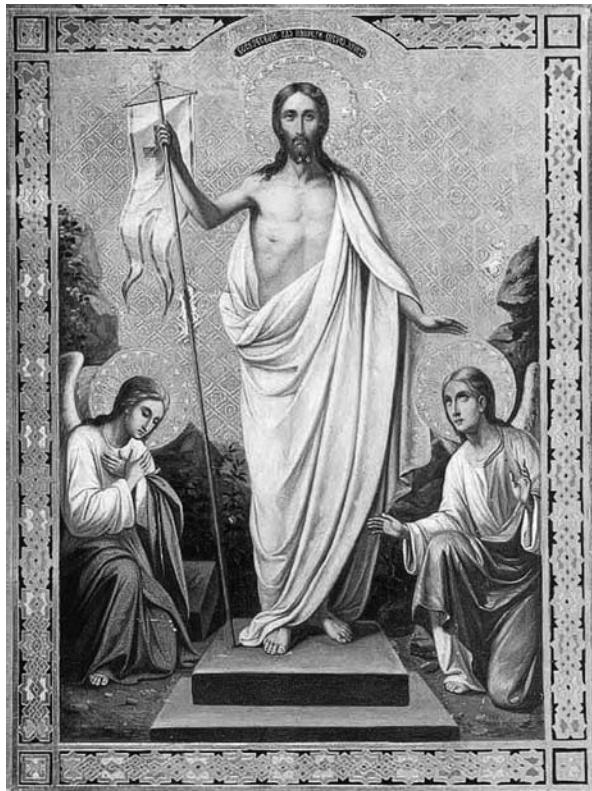
Разделим же радость о Воскресшем Спасителе нашем со всеми, кто нуждается во внимании и заботе: с больными, пожилыми, страждущими, унывающими, томящимися в темницах, лишенными средств и кровя людьми. И, уподобившись свидетелям Воскресения – святым апостолам, с верой и дерзновением будем возвещать ближним и дальним благую весть о том, что воистину воскрес Христос! Аминь.

**Патриарх Московский и всея Руси
Кирилл.**



ПУТЬ ИЗ АДА

История празднования Пасхи



Ранее весеннее утро 33 года по Р.Х. Солнце пока не взошло, Иерусалим еще спит после торжественного празднования первого дня Пасхи. Всеобщую радость одного из главных иудейских праздников не могли разделить только ученики Иисуса из Назарета, пришедшие в это утро на гроб своего Учителя, распятого 3 дня назад. Они были почти уверены, что Иисус и есть Тот Самый обещанный Богом Израилю Мессия-Избавитель, но сейчас для них, казалось, уже все было потеряно, ведь мертвые не воскресают...

Немного позднее апостол Павел скажет: "Если Христос не воскрес, то и проповедь наша тщетна, тщетна и вера ваша" (1Кор. 15:14). И, по сути, вся 2000-летняя история христианства – это проповедь события, которое произошло в то весеннее утро, а день Воскресения Иисуса Христа сразу же стал главным праздником христиан. Хотя началось все значительно раньше...

ИСХОД И ЕГО ПРАЗДНОВАНИЕ

Само слово "Пасха" (евр. – "Песах") происходит от глагола "проходить" со значением "избавлять", "щадить". Пасха – это реальное истори-

ческое событие, произшедшее в Египте в XIII веке до Р. Х., когда, согласно Преданию, Ангел Господень прошел мимо окропленных кровью жертвенного ягненка еврейских домов и поразил смертью всех египетских первенцев. Дело в том, что несколько столетий перед этим событием еврейский народ находился в рабстве у египтян. На неоднократныепросьбы израильтян отпустить их фараон отвечал неизменным отказом. В последние десятилетия рабства их положение значительно ухудшилось. Египетские власти, обеспокоенные "чрезмерной" численностью евреев, повелели умерщвлять всех рождавшихся у них мальчиков.

Вождь израильского народа – пророк Моисей – по повелению Божьему пытался вразумить упрямого фараона и добиться освобождения. С этим связаны так называемые "10 египетских казней", когда весь Египет (за исключением того места, где жили евреи) поочередно страдал от нашествия жаб, мошек, ядовитых мух, саранчи, моровой язвы и т.д. Это были явные знамения присутствия Бога среди евреев, однако фараон не сдавался и не отпускал бесплатную рабочую силу. Тогда в Египте произошла последняя, десятая казнь. Бог через Моисея повелел каждой еврейской семье заколоть агнца (однолетнего ягненка или козленка мужского пола), запечь его и съесть с пресным хлебом и горькими травами. Трапеза происходила вечером, есть необходимо было стоя и с великой поспешностью, потому что Бог обещал, что ночью евреи выйдут из Египта. Кровью агнца следовало помазать косяк двери своего жилища. Это был знак для ангела, который умертвил всех египетских первенцев, от первенца семьи фараона до первенцев скота, но прошел мимо тех домов, двери которых были помазаны кровью агнца. После этой казни испуганный фараон в ту же ночь отпустил

евреев из Египта. С тех пор Пасха празднуется израильтянами как день избавления исхода из египетского рабства и спасения от смерти всех еврейских первенцев.

Однако празднование проходило не один день, а семь. Эти дни каждый правоверный иудей должен был провести в Иерусалиме. На время праздника из домов выносились все квасные продукты, и хлеб в пищу употреблялся только пресный (мата), в воспоминание о том, что выход евреев из Египта был таким поспешным, что они не успели заквасить хлеб и взяли с собой только пресные лепешки. Отсюда второе название Пасхи – Праздник Опресноков.

ИСПОЛНЕНИЕ ВЕТХОЗАВЕТНОЙ ПАСХИ

Уже в первые годы христианства ветхозаветная Пасха была осмысlena как прообраз смерти и Воскресения Иисуса Христа. "Вот Агнец Божий, Который берет на себя грех мира" (Ин. 1:29). "Пасха наша, Христос, заклан за нас" (1Кор. 5:7). Эти слова Иоанна Крестителя и апостола Павла лучше всего выражают отношение христиан к Голгофской Жертве. В Египте агнец был заколот для того, чтобы избавить от смерти еврейских первенцев, а Христос принес Себя в жертву, чтобы избавить от смерти все человечество. И речь здесь идет не о физической смерти, ведь люди как умирали до Христа, так умирают и сейчас, и это продлится вплоть до Его второго Пришествия в силе и славе, когда Он воскресит умерших. Но после Воскресения Христа физическая смерть уже не тупик, а дверь. Неизбежный конец любого человека становится неизбежным условием его встречи с Богом. Потому, кстати, в христианстве ад и рай понимаются не как места, а как состояния человека, готового или не готового к этой встрече.

Смысл новозаветной Пасхи хорошо выражен в иконографии. Сейчас более привычной является икона Воскресения, где Христос стоит в блестящих белых одеждах на камне, отвальным от Его гроба. Однако до XVI века православная традиция не знала такого изображения. Праздничная икона Воскресения, которая выставлялась в середине каждой церкви, называлась "Сошествие Христа во ад". На ней Иисус выводит из ада первых людей (Адама и Еву), символизирующих тех представителей челове-

чества, которые хранили истинную веру и ждали Спасителя. Ту же мысль можно услышать и в главном пасхальном песнопении: "Христос воскрес из мертвых смертию смерть поправ и сущим во гробех (умершим) живот (жизнь) даровав".

ДАТА ВОСКРЕСЕНИЯ

Сейчас нельзя точно определить какого именно числа (по нашему календарю) произошло событие Воскресения. Опираясь на евангельские данные, можно с уверенностью сказать только одно: по иудейскому календарю Христос был распят в пятницу 14-го дня первого весеннего месяца Нисана, а воскрес в "первый день недели", 16-го дня Нисана.

Что такое "первый день недели"? Неделя у евреев состоит тоже из семи дней, однако последним ее днем является суббота (от евр. "саббат" – "покой", "воздержание"). То есть Христос воскрес на следующий день после субботы. Этот день уже у первых христиан выделялся из всех остальных и назывался "днем Господним". Позже в славянских странах он был назван воскресеньем.

Первый весенний месяц Нисан соответствует марта – апреля. Евреи жили не по солнечному, а по лунному календарю, и Нисан был первым месяцем нового года. Он начинался в новолуние, ближайшее к весеннему равноденствию. А первый день Пасхи всегда праздновался иудеями в 14-й день Нисана и всегда совпадал с первым весенным полнолунием. Солнечный и лунный год отличаются друг от друга на 11 дней (365 и 354). Ясно, что для человека, живущего по солнечному календарю, дни лунного календаря каждый год будут приходить на разные дни недели. Кроме того, в лунном календаре очень быстро накапливаются ошибки в сравнении с астрономическим годом и правил их корректировки не существует.

В I столетии по Р.Х. дата празднования христианской Пасхи никого не волновала, потому что для христиан того периода каждый воскресный день был Пасхой. Сейчас вопрос типа: "Что ты делаешь в воскресенье" звучит как нечто само собой разумею-

щееся. Но попади мы вдруг в I век – нас бы просто не поняли даже сами христиане. Потому что не было дня с таким названием, а был факт Воскресения, о котором каждую неделю, "в первый день" вспоминали его очевидцы.

Но уже во II-III вв. по Р.Х. встал вопрос о годичном, самом торжественном праздновании дня Пасхи. В связи с этим между некоторыми Поместными Церквями возникли споры о том, в какой же день надо ее отмечать. Малоазийские Церкви праздновали Пасху вместе с иудеями – 14-го числа месяца Нисана, на какой бы день недели это число ни приходилось. Празднование совершалось, конечно, в христианском смысле: в этот день Малоазийские Церкви совершали торжество в воспоминание о крестной смерти Спасителя и называли это Пасхой крестною. А затем, через день, они

жен был особыми пасхальными посланиями извещать все Церкви о дне, на который, по астрономическим вычислениям, приходится Пасха.

ОКОНЧАНИЕ РОЖДЕСТВЕНСКОЙ ИСТОРИИ

С тех пор этот день становится "праздником праздников" и "торжеством торжеств", центром и вершиной всего года. Дни празднования проходили у христиан не в беззаботном веселье. Это было время особого подвига благотворительности, посещения богаделен, больниц и тюрем, куда вместе с приветствием "Христос воскресе!" люди приносили одежду, продукты, деньги. Широко распространен обычай красить на Пасху яйца, которыми люди потом обменивались, поздравляя друг друга с праздником и троекратно целуясь ("христосовались"). По церковному преданию этот обычай восходит к апостольским временам, когда Мария Магдалина, прибывшая в Рим для проповеди Евангелия, преподнесла в дар императору Тиерию красное яйцо с приветствием "Христос воскресе!" и именно с этих слов начала свою проповедь. Яйцо служит символом гроба и возникновения жизни в самых недрах его, а красный цвет – это символ крови, пролитой Христом для того, чтобы смерть прошла мимо.

Во многих европейских странах традиционно считается, что главный христианский праздник – это Рождество. Однако в Православии главным праздником всегда была именно Пасха. Почему? Еще во II веке св. Ириней Лионский, отвечая на вопрос, зачем Бог стал человеком, сказал: "Бог стал человеком для того, чтобы человек стал богом". Рождество Иисуса Христа – это великое событие, ведь Бог стал человеком. Без Бого воплощения немыслимо спасение, но это только начало, и во многом от нас не зависящее. Теперь необходимо, чтобы любой человек смог стать богом. Именно это событие и произошло в 33 году, в первый день недели 16-го числа первого весеннего месяца Нисана в спящем Иерусалиме. И повторяется всякий раз, когда человек живет и умирает с верой, что мертвые воскресают.



А.Иванов. Явление Христа Марии Магдалине

праздновали уже Пасху Воскресения, какой бы то ни был день недели. Большинство же Церквей держались иного обычая. Они праздновали воспоминание страданий и смерти Спасителя в первую пятницу после 14-го Нисана, а саму Пасху, то есть годичную память Воскресения Христова, в этот же воскресный день.

Обе традиции имели корни, ведущие еще к апостолам. И все же в IV веке Церковь приняла именно вторую традицию. Было принято решение праздновать Пасху в первый воскресный день после 14-го Нисана, то есть после первого весеннего полнолуния (не ранее 4 апреля и не позже 8 мая по новому стилю). Александрийский епископ по поручению Собора дол-

ИСТОКИ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ РОССИИ

ПАМЯТЬ И СЛАВА КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ В РОССИИ



Памятник святым Кириллу и Мефодию.

Все славяне, хранящие православие и православную культуру, суть чут равноапостольных Кирилла и Мефодия. Россия никогда не забывала имен Кирилла и Мефодия и всегда хранила память об их просветительном подвиге. Уже более тысячи лет во всех православных храмах России на каждой праздничной церковной службе святые Кирилл и Мефодий вспоминаются и прославляются как первые «учители словенские».

Почитание просветителей славянских народов особенно усилилось в России в XIX веке. Этому способствовал целый ряд знаменательных юбилейных дат, а также участие русского народа в освободительном движении балканских народов.

В 1862 году Россия празднова-

ла 1000-летие своего исторического бытия. В «Повести временных лет» под 6370 годом (862 от Рождества Христова) говорится о начале правления династии Рюриковичей. Открытие праздника было приурочено к 8 сентября (по старому стилю^[1]) — празднику Рождества Пресвятой Богородицы. Этот день золотыми буквами вписан в отечественную историю, потому что 8 сентября 1380 года была одержана победа в битве на Куликовом поле.

Центральным событием этого празднования было открытие в Великом Новгороде замечательного памятника «Тысячелетие России». Этот памятник, созданный М.О. Микешинным, запечатлен в бронзе более ста выдающихся сынов и дочерей России: просветителей, государственных деятелей, военных и героев, а также деятелей культуры — писателей, художников, композиторов. Но первыми в ряду просветителей России изображены святые равноапостольные Кирилл и Мефодий.

В 1869 году исполнилось 1000 лет со дня кончины святого Константина-Кирилла. Во всех славянских странах совершались торжественные службы славянским первоучителям, поэты посвящали им стихи, а композиторы составляли хвалебные песни в их честь и память.

В 1877 году началась война России с Турцией за освобождение балканских стран. Россия приняла самое активное участие в избавлении единоверного болгарского народа от турецкого владычества, а русская армия принесла на алтарь победы жизни множества своих лучших воинов. Единство двух православных народов было скреплено славянской кровью, пролитой у Дуная, на

Шипке и под Плевной. 19 февраля (3 марта по григорианскому стилю) 1878 года под стенами Константинополя, в Сан-Стефано, был подписан мирный договор, который провозгласил «истину и свободу там, где до этого царили ложь и рабство».

Освобождение болгарского народа от османского ига породило празднование «Дня Кирилла и Мефодия» или, как называют этот день в Болгарии, «Праздника букв», именно потому, что национальное возрождение болгар в XIX веке напрямую связано с возрождением национальной письменности, школьного образования и болгарской культуры в целом. Первый деятель болгарского Возрождения афонский монах Паисий Хилендарский выступил свой голос в защиту болгарского народа в знаменитой «Истории славеноболгарской» (1762). Его «История» в рукописях расходилась среди болгар и служила возрождению и росту национального самосознания. В XIX веке весником свободы стал болгарский просветитель епископ Врачанский Софроний (1739–1813), возродивший книгопечатание на болгарском языке. Но поскольку истоки родной культуры болгары всегда связывали с просветительской деятельностью святых Кирилла и Мефодия, то день их общей церковной памяти — 11 мая (по ст. ст.) — стал днем славяно-болгарского возрождения. «Вперед, народ возрожденный», — так начинается победный гимн, сложенный болгарами еще в эпоху османского ига.

Церковный календарь сохранил точные сведения о дне кончины каждого из братьев. Святой Кирилл скончался 14 февраля (27 февраля по н. ст.) 869 года, а Мефодий — 6 апреля (19 апреля по н. ст.) 885 года. Почему же общая церковная память святых Кирилла и Мефодия празднуется 11 мая по православному церковному календарю (24 мая по н. ст.)? Для того, чтобы ответить на этот вопрос, нужно вспомнить о православной традиции Византии,

¹Старый стиль (или юлианский календарь) — календарь, которым до сего времени пользуется Русская Православная Церковь — один из главных элементов православной культуры. Он определяет ритм церковной жизни в целом и потому сам по себе является важнейшим культурообразующим фактором. Старым он стал называться после введения в России в январе 1918 г. нового стиля — григорианского календаря, названного так по имени римского папы Григория XIII, который ввел новый календарь в 1582 г. В настоящее время разница между древним общечерковным православным (юлианским) календарем и новым (григорианским) стилем составляет 13 дней, так что 1 января ст. ст. = 14 января н. ст.

ведь святые братья были византийскими православными миссионерами.

11 мая 330 года — день рождения и освящения Константинополя — Нового Рима. С этого дня начался отсчет византийской истории, и потому день 11 мая навсегда вписан в историю византийской культуры. Святые Кирилл и Мефодий — выдающиеся представители византийской православной культуры — послужили рождению славянской православной культуры, и потому их общая церковная память (главный церковный праздник в их честь) совершается 11 мая (24 мая по н. ст.).

В 1885 году исполнилось 1000 лет со дня кончины святого Мефодия. Святейший Синод Русской Православной Церкви к этой дате разослал по всей России особое праздничное Послание, в котором говорилось о великом подвиге первоучителей славянских народов. П.И. Чайковский написал гимн в честь святых Кирилла и Мефодия.

С 1901 года по указанию Святейшего Синода Русской Православной Церкви 11 мая становится для многих учебных заведений России праздничным днем. К этому дню во многих школах заканчивались учебные занятия, служились торжественные молебны и проводились праздничные концерты и вечера.

После революции 1917 года память о Кирилле и Мефодии хранила лишь Церковь и русские слависты, занимавшиеся изучением кирилло-мефодиевского научного наследия. Почти незаметно для широкой общественности прошли две знаменательные юбилейные даты XX века: в 1969 году — 1100 лет со дня кончины святого Кирилла, а в 1985 году — 1100-летие со дня кончины святого Мефодия.

Однако в следующем, 1986 году в северном русском городе Мурманске любителями родной старины был организован праздник в День славянской письменности и культуры. В 1987 году эстафету этого праздника подхватила Вологда, а в 1988 году, когда весь православный мир отмечал 1000-летие Крещения Руси, центром празднования Дня славянской письменности и культуры стал Новгород. Сюда приехали многие выдающиеся писатели и другие деятели отечественной культуры,

чтобы в день памяти святых Кирилла и Мефодия вспомнить истоки родной письменности и культуры.

Начиная с 1992 года празднование Дня славянской письменности и культуры приобретает государственный характер. В этом году в Москве на Славянской площади был сооружен памятник святым братьям. Вот уже несколько лет 24 мая к этому памятнику направляются крестные ходы из московских храмов, совершается праздничный молебен в честь святых равноапостольных Кирилла и Мефодия.

Каждый год какой-либо новый город становится центром этого празднования. К нему приурочиваются научные конференции и семинары по проблемам славянской письменности, организуются книжные выставки и концерты, в школах проводятся уроки, посвященные памяти просветителей славян Кирилла и Мефодия. В 2002 году центром всероссийского празднования Дня славянской письменности и культуры был определен крупнейший сибирский научный и культурный центр — город Новосибирск.

Вспоминая в День славянской письменности и культуры святых Кирилла и Мефодия, мы каждый год вновь и вновь обращаем свой благодарный взор к истокам багатейшего культурно-исторического наследия славянских народов, неотделимого от современной науки и культуры славян.

День славянской письменности и культуры — это праздник просвещения, праздник родного слова, родной книги, родной литературы, родной культуры. Обучаясь различным наукам на родном языке, мы, по выражению древнерусского летописца, пожинаем то, что было посеяно древнейшими просветителями Руси, воспринявшими письменность от первых учителей славянских народов — святых Кирилла и Мефодия.

Подчеркивая великое значение трудов Константина Философа для просвещения наших предков, священник Павел Флоренский в книге «Столп и утвержде-

Обнимись со мной, славянский брат,
Помянуть с тобой я вместе рад
День, когда покинул мир земной
Просветитель наш, Кирилл святой.
К брату Мефодию у скалы Петровой
Так вещал он, смерть принять готовый:
«Брат Мефодий, сострадальник мой,
Ты последний час мой упокой.
Возвратись к славянским ты сынам,
Возрасти Христову ниву там,
Чтобы веры плод возрос, созрел,
Чтоб славянский род свет правды зрея.
Я ж в Небесах буду Господу молиться,
Чтоб им в вере дал Он утвердиться.
И Господь благословит наш труд,
Все славяне ко Христу придут».

Гимн святым Кириллу и Мефодию.

Музыка для гимна написана

П.И. Чайковским

ние истины» назвал его «духовным родителем русского народа».

На заслуги святых Кирилла и Мефодия перед славянской историографией указывал академик Д.С. Лихачев: «Взгляд на русскую историю как на часть мировой и чувство ответственности за весь мир стали также отличительной особенностью всех восточнославянских литератур и отчасти были унаследованы ими через единую литературу Древней Руси от славянских просветителей — Кирилла и Мефодия. Это им принадлежит мысль о единстве человечества и ответственности каждой страны, каждого народа в общечеловеческом устройении и просвещении, о служении каждой страны человечеству»[2].

Книги, переведенные, составленные и написанные Кириллом, Мефодием и их учениками, послужили тем прочным основанием, на котором в дальнейшем на протяжении более одиннадцати веков созидалось величественное здание славянской культуры. Поэтому день церковной памяти святых Кирилла и Мефодия стал всемирным праздником славянской письменности и культуры.

2. Лихачев Д.С. Тысячелетие письменной культуры восточного славянства и мир // Лихачев Д.С. «Прошлое — будущему». — Л., 1985, с. 151.

Обращение к участникам «круглого стола» «Казачество России: прошлое, настоящее, будущее»

Сегодня, в свете 400-летия царствования рода Романовых, мы говорим о казачестве. О его вкладе в дело становления России, о прошлом, настоящем и будущем этого сословия и образа жизни.

Прошлое казачества – это подвиг служения Отечеству. Славные страницы этого служения уже записаны на скрижалих истории человеческой благодарной памяти.

Казаки сеяли и выращивали хлеб, растрастили детей. А когда приходило лихолетье войны, казаки первыми становились на защиту родной земли. Они первыми шли в бой за веру, царя и Отечество.

После известных революционных событий прошлого столетия были уничтожены основные сословия русского общества. Геноцид против них распространялся и на казачество. Родная земля отказалась от казаков.

Оказавшись в изгнании, казаки старались сохранить единство и верность своей земле. Где бы ни оказались казаки, они выставили. У них была сильная вера. Первое, с чего начиналась жизнь на чужбине – это строительство храмов. Знаменитый во всем мире хор донских казаков, под управлением нашего земляка Жарова, был церковным хором. Его в свое время знал весь мир. О чем мечтали певчие казаки? Они мечтали спеть молитву «Верую» на родной земле. Они не увидели исполнения

этого светлого желания.

Но зато его увидели мы. В наше, тоже непростое, время снова оживают обычай казаков. Наследники казаков ищут пути единения, желая послужить своей Родине. Что ставить на первое место? С чего начинать? Как преодолеть разделение? Один святой советует: «Ставь на первое место Бога и тогда все остальное займет положенное ему место». Господь говорит: «Ищите прежде всего Царства Божьего и правды Его. Все остальное приложится».

Наши предки черпали мужество, патриотизм, благородство, веру в святых храмах. Потому казаки, оказавшись на чужбине, порой голодные, астроили храмы. Храм – это сердце общества, его душа. Сердце живит всего человека, дает силы. В храме человек рождается для духовной жизни в Боге. Он ходит под Богом, он не боится смерти, ему не нужен контроль. У него личный контроль – в душе и совести. Мне кажется, что если мы не устроим свое сердце, разум, волю, то все иные усилия не принесут положительного результата.

В поселке Караваево строится храм. Храмы всегда строили всем миром. Уже построен нулевой цикл. И сделано это за счет пожертвований в основном старшего поколения, на пенсии бабушек. Средства собирали два года. У нас нет меценатов, чтобы

они взяли на себя строительство храма. Предлагаем это сделать казакам. У вас может быть свой храм. Он уже стоит на земле. Хорошо, если вы откликнетесь и завершите это богоугодное дело.

Строители храмов поминаются на службах в этих храмах столько, сколько стоят храмы на земле. Есть одна особенность храмового зодчества, оно связано с тем, что храм должен помочь человеку в устройении собственной души. Что имеется в виду? В одной из молитв, когда совершается Таинство Крещения, священник молится за креющего и говорит такие слова, что мы просим Бога, чтобы тело человека служило его бессмертной душе. Вот иерархия ценностей, по которой должен жить человек. В наше время общество живет в искаженном понятии. Человек ради потребности души приносит в жертву ради своих страстей, то есть служит своему телу. Это можно исправить только в храме.

Помощь храма бывает успешной там, где есть молитва. Желаем всем казакам и всем здесь присутствующим духовной жизни, от устройства храма собственной души прийти к устройству храма на земле.

Да поможет всем Бог!

Протоиерей
Леонтий МОСТОВОЙ.

Профессор Леннокс:

Христианство создало науку

О «конфликте» науки и веры

Джон Леннокс — известный британский математик и философ науки, профессор математики Оксфордского Университета, а в Грин Темплтон Колледже он преподает философию науки. Он известен и в другом качестве — ревностного христианина, который обращает свой интеллектуальный и образовательный потенциал на защиту христианской веры. В интернете лежат записи его публичных дебатов с Ричардом Докинзом и другими известными атеистами.

Сам Леннокс с благодарностью вспоминает своих родителей, благочестивых христиан, которые привили ему интеллектуальную открытость и страсть к познанию. Он родом из Северной Ирландии — и любит рассказывать смешной случай, который произошел с ним в сту-

денческие годы. «Ты веришь в Бога?» — спросил у него другой студент — «ах» — спохватился он — «мне не надо было спрашивать! Ты же ирландец. Вы все ирландцы верите в Бога... и без конца деретесь из-за этого». Действительно, хотя предки Леннокса и не отличались дракливостью, они все были христианами. В зрелом возрасте Леннокс захотел познакомиться и с людьми других мировоззрений — он выучил немецкий и русский языки, и провел немало времени в ГДР и Советском Союзе, общаясь с учеными, которые не знали другой картины мира, кроме атеистической.

Вера профессора Леннокса получила закалку в беседах с наиболее образованными атеистами мира в разных странах — и нам

стоит обратить внимание на то, как он отвечает на типовые нападки на христианство. Книги и выступления Леннокса еще ждут своих переводчиков, а мы пока очень коротко рассмотрим некоторые его аргументы.

Леннокс обращает внимание на то, что наука не только не конфликтовала с христианством — она возникла исключительно благодаря ему:

«Наука — какой мы ее знаем — вспыхнула на мировой сцене в XVI и XVII веках. Почему именно там и тогда? Британский математик и логик Альфред Норт Уайтхед, как его взгляды подытоживает К.С. Льюис, объясняет, почему: «Люди занялись наукой, потому что они ожидали законов в природе, и они ожидали законов в природе потому, что они верили в

Законодателя». Совсем не случайно Галилео, Кеплер, Ньютон и Максвелл верили в Бога.

Мелвин Кальвин, нобелевский лауреат в области биохимии, указывает, что основание, на котором строится вся наука — уверенность в упорядоченности мира, сподвиглось благодаря вере в то, что «вселенной управляет один Бог — а не множество богов, каждый из которых распоряжается в своей области по своим законам. Этот монотеистический взгляд выглядит как исторический фундамент современной науки».

Вера в Бога не только не сдерживала развитие науки — именно она была движущей силой этого развития».

Профessor Леннокс также указывает на то, что последовательный материализм подрывает наше доверие к собственному мышлению и, таким образом, делает науку невозможной:

«Я всю жизнь был математиком, и я часто размышлял о том, что нобелевский лауреат в области физики Юджин Вайнер назвал «непостижимой эффективностью математики». Каким образом уравнения, составленные в голове математика могут так точно описывать вселенную? Как сказал об этом Альберт Эйнштейн: «Самая непостижимая вещь во вселенной — это ее постижимость». Сам факт, что мы можем заниматься наукой, заслуживает удивления — на

чем основана наша вера в то, что вселенная постижима для нашего разума?

В конце концов, если, как атеисты уверяют нас, человеческий разум — это не больше, чем мозг, и что мозг — не более, чем результат бессмысличных и бесцельных природных процессов, трудно понять, почему он может быть пригоден к постижению какофонии — тем более, научной — истины. Как уже очень давно заметил химик Джон Холдейн, если мысли в моей голове сводятся к движению атомов в моем мозгу, то как я могу доверять им — в частности, в отношении того, что мой мозг состоит из атомов? Однако многие ученыe приняли материалистическое мировоззрение — похоже, не заметив, что оно подрывает ту самую рациональность, на которой строятся их исследования!»

Профessor Леннокс также критикует постоянно выдвигаемый атеистами тезис, что «развитие науки не оставляет места для веры в Бога», потому что «наука может все объяснить»:

«Исаак Ньютон, когда он открыл закон Всемирного Тяготения, не сделал этой популярной современной ошибки — «О, у меня теперь есть закон Всемирного Тяготения, мне больше не нужен Бог». Вместо этого, он написал Principia Mathematica, самую знаменитую книгу в истории науки, выражая надежду, что этот труд убедит думающего человека веро-

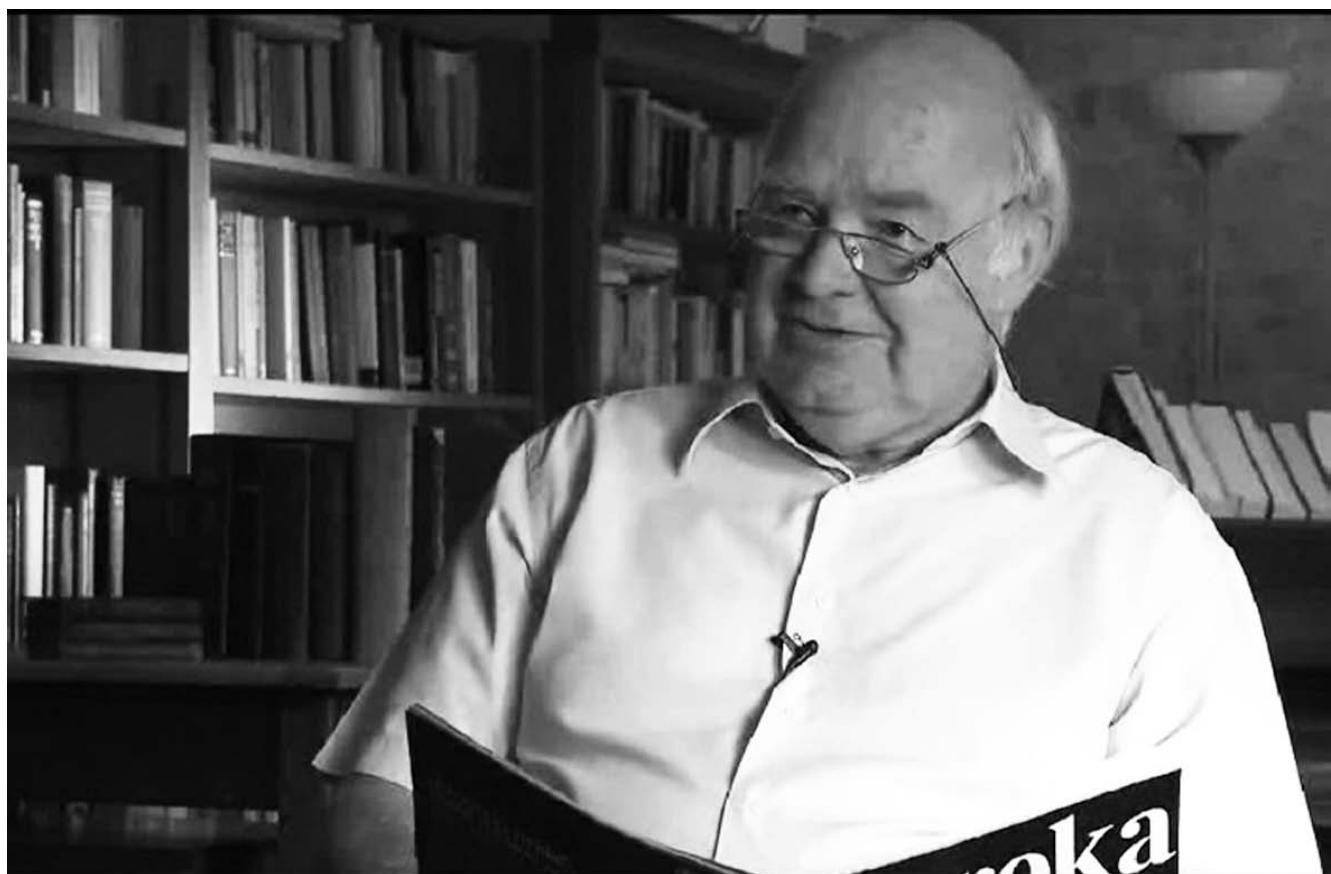
вать в Создателя.

Ньютон видел то, что, к сожалению, многие сегодня неспособны увидеть — что научное и религиозное объяснение не являются альтернативами, из которых мы должны были бы выбирать. Бог — это личностный Создатель, который замыслил и поддерживает в бытии вселенную; наука объясняет, как работает вселенная и какие законы управляют ее поведением. Бог не больше конфликтует с научным объяснением, чем сэр Франк Виттл, создатель реактивного двигателя, конфликтует с научным объяснением работы этого двигателя.

Существование механизмов и законов никоим образом не может быть аргументом против существования личностного Творца, который их установил. Напротив, сама их изощренность, сама тонкая настройка вселенной указывает на гений Создателя. Как сказал Иоганн Кеплер, «главная цель всех исследований мира должна состоять в том, чтобы обнаруживать тот разумный порядок, который установлен в нем Богом, и открывается нам на языке математики».

«Как учений, я не стыжусь и не смущаюсь быть христианином. В конце концов, христианство, по большей части, и создало мою профессию» — подытоживает профессор Леннокс свои взгляды на соотношение науки и религии.

Сергей ХУДИЕВ.



ПРАВОСЛАВНОЕ СЛОВО

Святейший Патриарх Кирилл принял губернатора Костромской области Сергея Константиновича Ситникова

29 марта 2013 года в Патриарших покоях кафедрального соборного Храма Христа Спасителя состоялась беседа Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с губернатором Костромской области Сергеем Константиновичем Ситниковым. На встрече обсуждались вопросы церковно-государственных отношений и церковной жизни в Костромской области.

Сергей Константинович Ситников, в частности, сообщил Его Святейшеству о торжественных мероприятиях, приуроченных к празднованию 400-летия избрания на царство Михаила Феодоровича Романова, и о ходе восстановления храма Рождества Пресвятой Богородицы в Свято-Троицком Ипатьевском монастыре —

колыбели династии Романовых.

Монастырский храм, где к 300-летию правления династии Романовых была осуществлена одна из первых в России научных реставраций настенной живописи, был взорван в 1930-е годы. Работы по восстановлению храма были начаты по поручению Дмитрия Анатольевича Медведева вскоре после его избрания Президентом Российской Федерации.

По словам Сергея Константиновича Ситникова, основные работы завершатся в этом году, так что уже в августе можно будет совершить чин освящения храма.



«Я очень рад услышать то, что Вы сейчас сказали, — сказал, обращаясь к губернатору, Предстоятель Русской Православной Церкви. — Храм, ставший памятником 300-летию династии Романовых, был разрушен, как сейчас мы говорим, по идеологическим соображениям. Замечательно, что в год 400-летия Дома Романовых этот памятник восстановили».

10 апреля на базе молодежного отдела Костромской епархии прошло первое занятие в рамках курса «Колокольный звон»

В Костроме второй год подряд во время Великого поста проводятся курсы колокольного звона. Организаторами курсов является молодежное православное объединение «Филадельфия». Программа курсов разбита на две части: теоретическую и практическую. Преподавателями курса стали звонари Храма Илии Пророка г. Костромы, прошедшие обучение в Школе звонарей колоколопитейного завода «Литекс» г. Москвы. Пройти курсы могут все желающие, как мужчины, так и женщины, без возрастных ограничений.

1. Теоретические занятия:
 - 1.1. История колокольного звона
 - 1.2. Устройство и виды колоколов и колоколонесущих сооружений
 - 1.3. Устав колокольного звона. Виды звонов.
2. Практические занятия с преподавателями.
3. Посещение колоколен г. Костромы на Пасхальной неделе.



По материалам сайта <http://www.kostroma-eparhia.ru/>

В Костромской духовной семинарии реализуется программа по модели двойного диплома



С 2012 года Костромская Духовная Семинария совместно с Костромским государственным университетом имени Н.А. Некрасова реализует программу двойного диплома.

Выпускники семинарии, участвующие в программе, получат сразу два документа об образовании.

1. Диплом об окончании семинарии, утвержденный Учебным Комитетом Русской Православной Церкви (специальность: специалист в области православного богословия), имеющий международный статус.

2. Диплом об окончании университета государственного образца (специальность: теология), который признается российским государством и дает возможность преподавать в ВУЗах, работать в государственных структурах и прочее.



ДУХОВНАЯ ПОЭЗИЯ



Борису Пастернаку Мария (I)

Я, Господи, как Марфа, не умею.
Не успеваю, сколько ни спешу.
К ногам Твоим припав, от слез немею,
И, словом потрясенная, сижу.
Я голос Твой из тысячи узнаю
И на Голгофу за Тобой пойду.
Я миром Твои ноги поливаю,
Предчувствуя грядущую беду.
Я, Боже, бесконечно Тебе верю
И воскресенья Твоего дождусь!
И изменюсь, и, как сестра, сумею
Все делать для Тебя, я научусь!
Я стану ученицей совершенной:
Молиться буду и благовестить
С Апостолами вместе, но смиленно
Одно прошу: грехи мне отпустить,
Избавить мою душу от лукавства,
Твоей святой любовью обожить.
Не оставляй меня за дверью Царства,
Дай часть в Твоем спасении заслужить!

Осень 1994 года

Борису Пастернаку Мария(II)

Все Тобою в моей жизни стало.
Двигаюсь Тобою и живу.
Как же раньше я Тебя не знала
И не ожидала наяву?
Сотни отговорок находила,
Только бы Тебя не повстречать.
И грешила, Господи, грешила.
Духа не хватает рассказать
О безмерном упоенье блудом
И о мрачных мыслях прошлых дней.
Не случайно возмущен Иуда.
Справедливо злится фарисей.
Но и я Иуду ненавижу.
А за что — не знаю, как сказать.
Я их всех безмерно хуже, ниже.
Мне ли Твои ноги целовать?
Я сама себя не понимаю,
Но, похоже, я Тебя люблю.
Миром Твои ноги поливая,
Каждое движение ловлю.
В каждом слове слышу откровенье,
На вопрос незаданный ответ.
Будто для меня одной спасенье
Ты принес с небес на этот свет.
Каждый взгляд Твой мне пронзает душу,
Милосердие Твое превыше сил.
Как же я могу Тебя не слушать,
Если Ты меня опять простил?
Если, мысль мою опережая,
Ты увидел, как в благом огне
Твой Отец меня преображает

Той любовью, что открылась мне.
Ею вместе с миром драгоценным
Я Тебя помазала, Христос!
Ее духом необыкновенным
Будет веять от моих волос.
Ею Ты потом умоешь ноги
У мужей — апостолов Твоих.
Ты пришел на землю ради многих,
Чтобы душу положить за них.
Дух любви с Тобою будет рядом
В страшный час, когда наступит смерть,
Когда, потрясенная неправдой,
Поколеблется земная твердь.
Разорвется надвое завеса,
И не станет света у светил,
Вострепещут в преисподней бесы,
Праведники выйдут из могил.
Но любовь Отца с Тобою будет.
Ее дух, неведомый врагу,
Ароматами меня разбудит,
И я первой к гробу прибегу.
Этот запах необыкновенный,
Как садовник — запахи цветов,
Ты почувствуешь, и, несомненно,
Воскресит тогда Тебя Любовь.
Господи, прости мне мысли эти,
Глупый их поток останови.
Просто я не знаю, как на свете
Буду жить я без Твоей любви,
О которой прежде я не знала,
Не предполагала наяву.
Все Любовью в моей жизни стало.
Ею существую и живу.

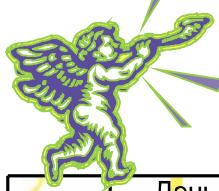
Лето 1993 года

Борису Пастернаку Мария (III)

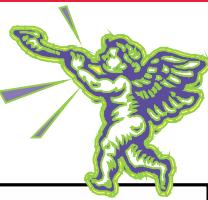
Внезапно замерло рыданье,
И вспыхнуло на лепестках
Росы алмазное сиянье,
И слезы высохли в глазах.
“Мария!” — “Это Ты, Учитель?”
Как ослепителен Твой лик!
Господь и Бог мой, мой Спаситель!
Ты вечность или только миг?
Как будто солнце предо мною.
Я больше не могу стоять.
И волосы мои волною
У ног Твоих лежат опять.
И тот же аромат небесный
От ног и от моих волос.
И от блаженства сердцу тесно.
Воистину воскрес Христос!

Лето 1994 года

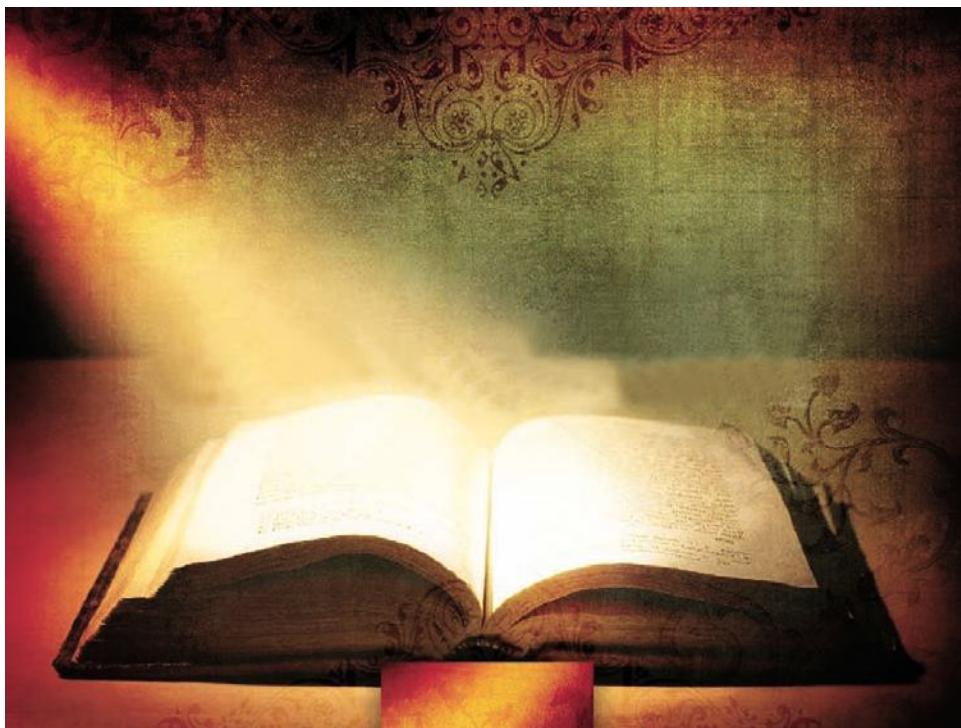
Людмила Крюкова +2000г.



**Расписание богослужений в храме святых
равноапостольных Кирилла и Мефодия при КГСХА
на май 2013 года**



Дата	День недели	Торжество или праздник	Время	Служба
5 МАЯ - СВЕТЛОЕ ХРИСТОВО ВОСКРЕСЕНИЕ. ПАСХА				
6/V	Понедельник	Понедельник Светлой седмицы Вмч. Георгия Победоносца	7.30	Утреня. Божественная литургия
10/V	Пятница	Пятница Светлой седмицы Икона Божией Матери «Живоносный Источник»	7.30	Утреня. Божественная литургия Малое освещение воды
23/V	Четверг	Равноапп. Кирилла и Мефодия, учителей Словенских, престольный праздник	17.00	Всенощное бдение
24/V	Пятница		8.00	Божественная литургия



В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог. Оно было в начале у Бога. Все через Него начало быть, и без Него ничего не начало быть, что начало быть. В Нем была жизнь, и жизнь была свет человеков. И свет во тьме светит и тьма не объяла Его.

(Евангелие от Иоанна).

ПРИМЕЧАНИЕ

Газета нуждается в финансовой поддержке. Будем рады любому сотрудничеству, особенно со студентами и преподавателями КГСХА.

Просим извинения за качество фотографий. Снимки сделаны из журналов.
В газете использованы материалы из журналов "Славяка", "Фома", православных сайтов.

Уважаемые читатели! Наша газета содержит изображения святых символов. Убедительно просим бережно обращаться с газетой.

Под общей редакцией настоятеля храма св. равноапп. Кирилла и Мефодия
протоиерея Леонтия Мостового
и редактора Киселевой Н. В.
Верстка: Соколова Ю.А.

Отпечатано в ГП «Областная типография им.
М. Горького» 156961, г. Кострома, ул. П. Щербины, 2.
Тираж 800 экз. Заказ № 17.00
Время подписания в печать:
по графику – 17.00, фактически – 17.00