

КАРАВАЕВЕЦ

№ 3-4 (1670-1671) 13 МАЯ 2016 года

Цена свободная

СОБЫТИЕ

• • •

Прощай, пора студенческая!

Последний звонок прозвенел для выпускников экономического факультета! Четверокурсники вышли на финишную прямую: впереди защита диплома и расставание с любимым вузом! И декан, и заведующие кафедрами, поздравляя выпускников с праздником, напоминали о том, что время для отдыха еще не настало, так как защита выпускной квалификационной работы – серьезное испытание, которое еще предстоит пройти, но в добром голосе наставников слышалась готовность помочь каждому справиться с этим нелегким финалом четырех лет учёбы в вузе.

Каждая студенческая группа подготовила «творческое спасибо» для своих преподавателей в виде песен, презентаций, танцев, а также торты и цветов! А во время зажигательного танца студентов-менеджеров подплясывали практически все собравшиеся. В конце торжественного мероприятия традиционно прозвучал гимн экономического факультета.

То ли еще будет на выпускном вечере, ведь волшебная студенческая пора закончилась у полного талантов выпускника 2016 года!

Деканат экономического факультета.



Студенческая весна – 2016

• • •

НАШИ ПОБЕДЫ

Весна не была бы весной...без фестиваля студенческого творчества. Этот ее постоянный спутник снова и снова тысячами звонких голосов зовет к себе в гости – приходи, полюбуйся, улыбнись, получи отличный заряд хорошего настроения и выбери своего победителя...

Студенты Костромской ГСХА приняли участие в ежегодном конкурсе «Студенческая весна» и порадовали своими талантами и победами.

По общим итогам, за лучшую творческую программу, Костромская ГСХА получила Гран-при фестиваля.

Дипломов 1, 2, 3 степеней в номинации «Народный и народно-стилизованный танец» удостоен танцевальный коллектив «Контраст» (рук. К. Чикулаева) за номера «Топотуха», «Караевская гуляночка», «Нарнари».

Награждены: дипломом 1-й степени – танцевальное трио факультета ветеринарной медицины и зоотехнии (А. Лежнева, О. Трибушная, Т. Nikolaeva), номинация «Современные танцы»; дипломом 1-й степени – вокальное трио (И. Гечев, Р. Коваленко, А. Яковлев), номинация

«Вокал»; дипломом 2-й степени – хоровой ансамбль академии (рук. С. Ювенская), номинация «Вокал»; дипломом 2-й степени – И. Гечев, студент факультета агробизнеса, номинация «Вокал».

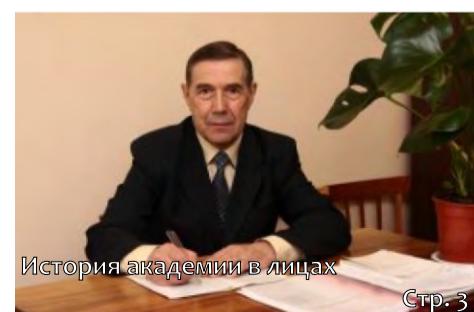
Специальный приз за лучшее селфи получила студентка архитектурно-строительного факультета Ю. Егорова.

«Студенческая весна - 2016» в очередной раз подтвердила – таланты в Костромской сельхозакадемии есть! И они многогранны.

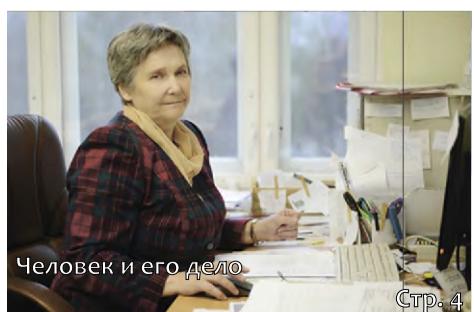
Н. Владимирова.



Наши выпускники



История академии в лицах



Человек и его дело



Память священна

Стр. 2

Стр. 3

Стр. 4

Стр. 7

НАШИ ВЫПУСКНИКИ

• • •

Гордимся тобой, Екатерина!

В традиционный день факультета выпускники факультета ветеринарной медицины и зоотехники стремятся посетить свою альма-матер, чтобы встретиться с преподавателями, пообщаться с однокурсниками и просто побывать в том месте, где они получили профессию и путевку в самостоятельную жизнь.

По-разному складывается жизнь выпускников факультета: одни устраиваются ближе к родителям, родным местам по принципу «где родился, там и пригодился», другие предпочитают уехать в центральные области. Но общее для всех выпускников – это устроиться по полученной в академии профессии, приносить добро людям, обществу. Об этом им внушали преподаватели на занятиях, в личных беседах. «Трудись без лишнего счета, а слава тебя найдет». Подтверждением этому является пример выпускницы 2015 года Постниковой Екатерины, уроженки Мончегорска Мурманской области.

С детства ей нравилось ухаживать за животными, она подбирала их на улице, бездомных и голодных, мыла, кормила и передавала в добрые руки.

Поступила и окончила лицей на повара-кондитера,

убедилась, что ошиблась в выборе профессии. По совету матери, которая сама родом из Костромы, подала документы на поступление во все вузы областного центра и везде прошла по конкурсам: на соцработника, инженера по деревообработке, агронома, но она выбрала наш факультет, осталась верна своему призванию.

Проходя практику на ферме в селе Яковлевское, убедилась в правильности выбранного пути. Её увлечение, добросовестное отношение к лечению животных не остались незамеченными. Руководство предприятия предложило девушке постоянную, весьма ответственную работу – отвечать за состояние воспроизводительных функций большого поголовья коров, от этого зависит состояние экономики хозяйства. Екатерина не испугалась ответственности, дала согласие: «Если доверяют – значит, нужна, надо оправдать доверие». Не важно кем работать, важно как работать, так учили ее опытные педагоги.

Работой Екатерина довольна, зарплата ее выше, чем у подруг, уехавших трудиться в Подмосковье.

А еще она участница и победитель конкурса «Мисс



Грация», стала королевой красоты г. Костромы.

В Яковлевском Катя встретила и свою любовь. Жизнь выпускницы факультета убеждает в правоте «Человек как мыслит, так и живет, хозяин своей судьбы».

Успеха в работе, счастья в личной жизни.
Мы гордимся тобой, Екатерина!

Л.Г. Смирнов, профессор,
заведующий кафедрой внутренних
незаразных болезней, хирургии и акушерства,
заслуженный работник высшей школы РФ.

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

• • •

НАУКА - ДЕЛО СЕРЬЁЗНОЕ

С конца марта по первое апреля в нашей академии проходила 67-я научная студенческая конференция. На кафедре растениеводства, селекции, семеноводства и луговодства факультета агробизнеса конференцию провели 28 марта.

Студенты 2-4-х курсов предоставили 14 докладов по научным исследованиям, каждая работа сопровождалась красочной презентацией темы. Научные исследования в сфере растениеводства интересны, направлены на глубокое изучение исследуемой культуры (лен-долгунец, кормовые злаки, соя), влияния различных факторов на рост, развитие и получение высокой урожайности. Все это было освещено в выступлениях на достаточно высоком уровне.

Конференция проходила по-деловому, в атмосфере доброго соперничества.

Тайным голосованием выбраны три лучших доклада и присуждены три призовых места:

- Виктория Бачиева, студентка 3 курса 1 группы (научный руководитель – доцент, к.с.-х.н. Болнова Светлана Викторовна);
- Анна Смирнова, студентка 3 курса 1 группы (научный руководитель – профессор, д.с.-х.н. Демьянова-Рой Галина Борисовна);
- Елена Капустина, студентка 2 курса 2 группы (научный руководитель – доцент, к.с.-х.н. Борцова Екатерина Борисовна).

Победители конференции получили небольшие, но приятные подарки.

Надо отметить, что Капустина Елена вместе с Виноградовой Алиной успешно выступили на областном форуме научной молодежи «Шаг в будущее», на круглом столе «Ресурсный потенциал сельскохозяйственного производства» с интересным докладом по теме «Соя – «антикризисная» культура» (научный руководитель – доцент, к.с.-х.н. Борцова Екатерина Борисовна). По результатам работы круглого стола этого молодежного форума студенткам рекомендовано подготовить статью по своей научной работе для сборника работ молодых исследователей программы «Шаг в будущее».

Приятно сознавать, что наука в жизни студента занимает существенное место.
С.В. Болнова, зав. кафедрой.

22 апреля в Мичуринском ГАУ проходил II этап Всероссийского конкурса на лучшую научную работу среди студентов, аспирантов и молодых ученых высших учебных заведений Министерства сельского хозяйства РФ в номинации «Экономические науки».

От Костромской ГСХА в его работе приняла участие аспирант 3-го года обучения Марина Юрьевна Сидоркина, научный руководитель – к.э.н., доцент, зав. кафедрой бухгалтерского учета, анализа и аудита Оксана Евгеньевна Иванова. По итогам конкурса Марина Юрьевна удостоена диплома победителя с правом участия в следующем этапе.

В Ивановской ГСХА им. Д.К. Беляева состоялась Всероссийская научная конференция студентов и аспирантов: «VI Чаяновские чтения». Костромскую ГСХА на конференции представляли аспиранты кафедры экономики и управления техническим сервисом Шамин Руслан Русланович, Шашкова Анна Андреевна и Фролова Ольга Александровна.



Исследования аспирантов Костромской ГСХА были посвящены актуальным вопросам экономики аграрного производства: воспроизводству экономического плодородия земли, формированию производственной инфраструктуры АПК, оценке структурных изменений на рынке картофеля.

Выступления наших аспирантов вызвали живой интерес присутствующих на конференции.

В номинации среди магистрантов и аспирантов докладчики Костромской ГСХА заняли все призовые места:
I место — Фролова Ольга Александровна,
II место — Шамин Руслан Русланович,
III место — Шашкова Анна Андреевна.

Благодарностями ректора Ивановской ГСХА награждены научные руководители аспирантов: д.э.н., зав. кафедрой экономики и управления техническим сервисом Середа Н.А. и к.э.н., доцент Василькова Т.М.

21-22 апреля в Ивановской государственной сельскохозяйственной академии им. Д.К. Беляева проводился II этап Всероссийского конкурса на лучшую научную работу среди студентов, аспирантов и молодых учёных высших учебных заведений Минсельхоза России.

От Костромской ГСХА в его работе приняли участие студенты факультета ветеринарной медицины и зоотехнии под руководством профессора Л.П. Соловьевой, профессора Н.А. Кочуевой, доцента С.Г. Белокурова и доцента О.В. Соболевой.

В номинации «Ветеринария» работа студентки 523 группы К.А. Крайновой отмечена дипломом с правом участия в следующем, III этапе; студенту 543 группы М.В. Драгомирову вручен сертификат участника.

В номинации «Зоотехния» работа студента 545 группы Д.С. Казакова отмечена дипломом с правом участия в III этапе; студенту 533 группы А.А. Лебедеву вручен сертификат участника.



ИСТОРИЯ АКАДЕМИИ В ЛИЦАХ

• • •



Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, почетный работник Костромской ГСХА, кандидат сельскохозяйственных наук, доцент Шалугин Борис Васильевич отмечает свой юбилей.

Родился Б.В. Шалугин 15 мая 1941 года в городе Ленинграде. В начале войны семья Бориса Васильевича была эвакуирована в Буйский район Костромской области. В 1960 году, после окончания средней школы, он поступил в Костромской СХИ, на зоотехнический факультет.

Свою трудовую деятельность начал в совхозе «Светлый путь» Красносельского района в должности зоотехника. В 1967 году, после службы в армии, он поступает в аспирантуру по специальности «Зоотехния» на кафедру крупного животноводства.

В юбилейный год общий стаж работы Бориса Васильевича по специальности составил 47 лет, в том числе научно-педагогический – 43 года. Все эти годы научные исследования (как собственные, так и вместе со студентами) были посвящены вопросам совершенствования породно-продуктивных качеств скота костромской породы. По результатам НИР опубликовано свыше 100 работ, в том числе монография «Формирование и реализация продуктивного потенциала скота костромской породы».

Первое знакомство Б.В. Шалугина с костромской породой состоялось в 1961 году во время прохождения учебной практики после 1-го курса в племзаводе (тогда учхозе) «Караваево». Борис Васильевич вспоминает, что студентов поразили чистота и порядок как вокруг ферм, так и на фермах. Кирпичные скотные типовые дворы были побелены снаружи. Внутри светло, сухо, стены и потолки побелены, пол посыпан опилками. Но самое главное – это два ряда светлой масти, хорошо упитанных и гармонично развитых коров-красавиц. Практиканты доверяли все виды работ, включая и ручную дойку. К концу практики студенты доили почти на равных с доярками. И с тех пор научная и творческая жизнь Бориса Васильевича Шалугина связана с костромской породой крупного рогатого скота.

В 1970 году при институте была создана Проблемная научно-исследовательская лаборатория по совершенствованию скота костромской породы, которую возглавил А.А. Ильинский. Эта лаборатория проводила углубленную научно-исследовательскую работу по совершенствованию породы, координируя свои действия с Советом по породе. А.А. Ильинский пригласил Б.В. Шалугина на должность старшего научного сотрудника. Ему было поручено создать

отдел по определению белка в молоке коров племенных хозяйств. Вскоре отдел был создан, и началась практическая работа по определению белковомолочности в хозяйствах: племзаводе «Караваево», хозяйствах заречной зоны, колхозе «50 лет СССР». Полученные данные использовались для определения направления племенной работы по повышению белковомолочности скота костромской породы.

В 1971 году Б.В. Шалугин успешно защитил кандидатскую диссертацию по теме: «Устойчивость параметров по селекционным признакам и повторяемость племенных оценок родственных групп заводского стада костромской породы» под руководством доктора сельскохозяйственных наук, профессора А.А. Ильинского.

После защиты диссертации молодого кандидата наук перевели на кафедру кормления, и с тех пор вся его деятельность была связана с педагогической работой, которую он успешно сочетал с научной деятельностью.

За время работы Борис Васильевич преподавал дисциплины: «Селекция», «Скотоводство», «Молочное дело», «Методика научных исследований в животноводстве» и др. Все занятия всегда проводил на высоком методическом уровне.

Много внимания Б.В. Шалугин уделял совершенствованию учебного процесса. Им опубликовано 25 учебно-методических трудов, из которых одна работа с грифом Министерства сельского хозяйства РФ и две работы с грифом УМО. Готовил студентов на научные конференции. Под его руководством один аспирант успешно защитил кандидатскую диссертацию (аспирант подготовлен совместно с профессором Э.Ф. Ложкиным) и 280 дипломников – выпускные квалификационные работы.

Борис Васильевич, возглавляя кафедру частной зоотехнии, разведения и генетики, много внимания уделял не только учебному процессу, но также оказывал постоянную помощь сельскохозяйственным предприятиям области. После принятия Государственной думой 12 июля 1995 года Федерального закона «О племенном животноводстве» деятельность граждан и юридических лиц в области разведения племенных животных стала осуществляться на основании специального разрешения – лицензии, выдаваемой соответствующими органами государственной племенной службы.

Исходя из этого, руководство областного племобъединения обратилось к Борису Васильевичу с просьбой разработать программы (планы племенной работы) совершенствования породно-продуктивных качеств скота костромской породы для племзавода-колхоза

НЕВОЗМОЖНОЕ – ЭТО ТО, ЧТО МЫ ДЕЛАЕМ КАЖДЫЙ ДЕНЬ

Ректорат, деканат факультета ветеринарной медицины и зоотехнии, кафедра частной зоотехнии, разведения и генетики, коллеги и друзья поздравляют Бориса Васильевича Шалугина с юбилеем. Желаю ему мирного неба, крепкого здоровья, радости, счастья и семейного благополучия.

«12-й Октябрь», племпродуктора колхоза «Родина» Красносельского района и СПК «Боевик» Судиславского района. Такие программы совместно со специалистами племобъединения и хозяйств были разработаны.

Борис Васильевич считает, что составление программ племенной работы в племзаводах и племпродукторах позволяет координировать и племенную работу с породой в целом. Хозяйства получают лицензию и право заниматься племенным животноводством, возможность дополнительного финансирования за счет средств соответствующих бюджетов, а также возможность получить высокую молочную продуктивность по стаду и повысить рентабельность отрасли.

Непосредственно Б.В. Шалугиным (или под его руководством) разработаны программы селекционно-племенной работы почти для всех племенных заводов и племпродукторов Костромской области, занимающихся разведением крупного рогатого скота (всего 13 программ).

Своим личным, наиболее существенным, вкладом в совершенствование костромской породы скота за счет селекции Б.В. Шалугин считает научную работу, проводимую в совхозе «Чернопенский» в течение более 20 лет. Под его руководством совместно с преподавателями кафедры были разработаны для этого хозяйства планы племенной работы со стадом на 1990-2000 и 2001-2010 годы. Борис Васильевич руководил разработкой плана племенной работы для племзавода «Караваево» на 1987-1995 годы, разработкой Программы создания высокопродуктивного стада с удоем на корову 6000 кг молока на период 1996-2005 годы. По одному из основных показателей – достижение удоя на корову 6000 кг молока – Программа была не только выполнена, но и перевыполнена. В 2002 году удой по стаду достиг 7090 кг. Таким образом, было выбрано правильно направление селекционной работы и научно обоснованы основные параметры.

Совместно со специалистами Селекционного центра (ныне Регионального информационно-селекционного центра при Костромской ГСХА) подготовлен и издан каталог быков костромской породы. При непосредственном участии Бориса Васильевича был составлен план селекционно-племенной работы с костромской породой крупного рогатого скота в Костромской области на 2015-2024 годы.

Костромская порода выдержала испытание временем и стала одной из лучших пород страны, а по ряду признаков, таких, как оптимальное соотношение жира и белка в молоке, высокая оплата

корма продукцией, устойчивость к лейкозу и туберкулезу, хорошая плодовитость, даже превосходит их. Понятия «племзавод «Караваево» и «костромская порода» неразрывны, – говорит доцент Б.В. Шалугин. – Когда мы говорим костромская порода, подразумеваем «Караваево» и наоборот. Ежегодно коровы костромской породы из племзавода «Караваево» выставляются на Всероссийском выставочном центре в Москве. Отдельных наград удостаиваются животные костромской породы за высокую продуктивность. Коллектив племзавода «Караваево» получает медали и дипломы «За достижение высоких показателей в развитии племенного животноводства». В этом есть заслуга и Б.В. Шалугина.

Б.В. Шалугин с большим уважением вспоминает своего учителя – доктора сельскохозяйственных наук, профессора Анатолия Алексеевича Ильинского. «Из всех ученых, занимавшихся совершенствованием скота костромской породы, наибольший вклад в решение этого вопроса внес А.А. Ильинский. Это был истинный ученый, обладавший огромной эрудицией. Он координировал работу по созданию нового заводского молочного типа скота «Караваевский КК-1», который был утвержден в 1994 году». Под руководством А.А. Ильинского было подготовлено 12 кандидатов наук. Каждая диссертационная работа была направлена на разрешение одной из задач повышения породно-продуктивных качеств крупного рогатого скота, а все вместе они внесли существенный вклад в решение общей проблемы. В 1985 году А.А. Ильинский издал монографию «Костромская порода скота и ее совершенствование». А в 2011 году Борис Васильевич Шалугин посвящает учителю свою монографию.

Б.В. Шалугин внес весомый вклад в подготовку высококвалифицированных специалистов для сельскохозяйственно-промышленного производства, сохранение и совершенствование «костромички».

Он активно занимался и общественной работой. За многогранную деятельность был награжден многочисленными грамотами и благодарственными письмами.

Б.В. Шалугин вспоминает слова известного немецкого ученого и публициста Георга Кристофа Лихтенберга по поводу роли отдельных личностей: «Небольшие эксперименты, которые мы ставили и наши личные усилия способствуют образованию великой реки, которая впадает в бесконечное море, хотя в названии этой реки нет уже и помину о маленьких ручейках» и надеется, что его труды не пропали даром.

Н.С. Баранова, А.В. Баранов.

ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

• • •

СПАСИБО ТЕМ, КТО НАС ВЫВОДИТ В ЛЮДИ!

**Мы вас благодарим за всё:
За знанья, мудрость и уменье.
За то, что влюблены в предмет,
За творчество, за вдохновенье.
За то, что научили нас,
В науки мир введя за руку.
За то, что не прощали нам
Ошибки, шпоры, лень и скуку.
Спасибо за тепло души.
Примите с этими словами
Поклон наш низкий, до земли
За то, что были рядом с нами.**

«Преподавателями не рождаются, ими становятся. И становятся ими именно те, которые по зову души и сердца готовы вложить в студента всё то лучшее, что когда-то приобрели сами. Стارаются научить тому, что умеют сами, и даже намного большему. Те, кто спустя несколько лет, увидев своего выпускника, с гордостью и достоинством смогут сказать: «Да, это мой выпускник, и я горжусь им». Те, кто взамен за свои бесценные труды получают полное взаимопонимание, огромное уважение и память на долгие годы от своих воспитанников. Именно эти преподаватели трудятся на самом лучшем факультете – архитектурно-строительном. О них можно говорить очень долго. Я не смогу перечислить все их заслуги и достижения, потому что их так много, что можно написать отдельную книгу, которая, я уверен, будет пополняться с каждым днем. Не счесть все те слова благодарности, которых удостоены наши преподаватели...»

Среди них я хочу отметить именно тех, которые, на мой взгляд, очень много сделали для своего родного факультета, для нас – студентов. Не спали днями и ночами, в прямом смысле этого слова, ради того, чтобы мы сегодня получали прекрасное образование, учились в самом лучшем корпусе, пользовались современными технологиями. Благодаря Вам, Иван Афанасьевич Яцюк, Светлана Николаевна Маклакова, Сергей Валерьевич Цыбакин, процветает и будет процветать архитектурно-строительный факультет Костромской ГСХА», – эти строки из публикации выпускника архитектурно-строительного факультета (ПГС) 2015 года Петра Топала.

А не так давно в редакцию газеты пришел студент АСФ («Архитектура») Иван Тимофеев и принес материал, приведенный ниже, с просьбой его опубликовать. Дружный факультет с сильными традициями, где «один за всех и все за одного», где преподаватели гордятся своими выпускниками, а выпускники – своими преподавателями.

На всём протяжении истории Костромской ГСХА кафедра архитектуры и изобразительных дисциплин играла важную роль в образовательной деятельности вуза, закладывая профессиональную базу в мышлении студентов и становлении будущих архитекторов. На кафедре всегда работали известные деятели отечественной архитектуры, которые по зову души и сердца вкладывали в своих учеников всё то лучшее, что когда-то приобрели сами, и даже немного больше. Именно о таких людях я хочу рассказать.

На текущем этапе работы кафедры её руководителем является **Фатеева Ирина Михайловна**, кандидат философских наук, доцент, член Союза архитекторов России. В 1975-1980 гг. она училась на архитектурном факультете Горьковского инженерно-строительного института им. В.П. Чкалова, по окончании которого стала работать на архитектурно-строительном факультете Костромской ГСХА. Помимо преподавательской и научной деятельности И.М. Фатеева занимается творчеством: графикой, иллюстрацией, художественным конструированием, живописью; участвует в конкурсах и инициирует многие творческие выставки. Также она читает курс лекций по истории архитектуры и архитектурному проектированию. Её опыт, знания, подход к анализу архитектурных памятников, изобразительная манера пользуются авторитетом среди студентов и преподавателей кафедры АиД.

Ирина Михайловна убеждена, что на базовой кафедре студентам должны передавать свой опыт самые выдающиеся архитекторы-мастера. Эта установка неуклонно воплощается в реальность. На кафедре преподают такие люди, которые в большей мере определили образ кафедры и её методическую школу. В их числе Валерия Юрьевна Рыбникова, Александр Сергеевич и Марина Алексеевна Кокшаровы, Владимир Вячеславович Якимов, Инна Ивановна Пилиева, Ольга Владимировна Лапина и другие известные специалисты. Эти имена о многом говорят тем, кто знаком с историей

Костромской архитектурной школы. Взятая ими планка профессиональной культуры и художественного вкуса остается столь же высокой и по сей день.

Кокшаров Александр Сергеевич, к. арх., доцент, член Союза архитекторов России, лицензионный архитектор, член экспертного реставрационного Совета Комитета архитектурного наследия Костромской области, специалист в области реконструкции и реставрации. В 1985 году окончил Ленинградский инженерно-строительный институт, лауреат двух всесоюзных конкурсов, дипломант трех всероссийских и одного международного. Автор более 50 проектов для строительства и свыше 30 построек. Работает на кафедре с 1995 года. Имеет 19 публикаций и методических разработок. Преподает дисциплины: «Архитектурное проектирование», «Современная архитектура и дизайн», «История градостроительства», «Основы градостроительства», «Социальные и экологические основы архитектурного проектирования».

По словам студентов, на его лекциях всегда собирается полная аудитория учащихся, так как зачастую всё сказанное преподавателем подтверждается видеоматериалом, тем самым показывая практическую сторону вопроса. По своей природе Александр Сергеевич является исключительно требовательным педагогом, исповедует предельную тщательность во всём, студентам не прощает халтуры, при обнаружении существенных ошибок требует начать работу с нуля. Он уверен, что с отказа в исправлении недочетов в проекте начинается тотальная эстетическая неряшливость в архитектуре, которая зачастую видна в реальной жизни, а такого допускать нельзя.

Рыбникова Валерия Юрьевна, профессор, член Союза архитекторов России, член Союза художников России, выпускница Московского архитектурного института (МАРХИ), работала преподавателем в Петрозаводском госуниверсите-

те на факультете промышленного и гражданского строительства. Автор ряда реализованных архитектурных проектов в Костромской области. Участник и дипломант более 10 конкурсов архитектурных проектов (областного, республиканского, международного уровней). Участница более 40 художественных выставок: областных, всероссийских, международных, из них более 10 – персональные выставки в России и за рубежом. Имеет свыше 40 научных публикаций. Преподает дисциплины: «Архитектурное проектирование», «Проектирование интерьеров», «Колористика архитектурной среды», «Основы научных исследований», «Методология проектирования».

По мнению Валерии Юрьевны, освоение культуры пространственного моделирования и композиционного творчества является неотъемлемой частью становления архитектора. Она старается развивать внутренний мир и кругозор студентов, выезжая с ними в различные города России с целью посещения музеев и выставок, интереснейших памятников архитектуры.

Якимов Владимир Вячеславович, профессор, архитектор, член областного и городского градостроительного Советов, директор ООО архитектурно-строительного предприятия «Градстрой», генеральный директор ООО «Диан», председатель совета директоров ОАО «Монолит», специалист в области градостроительства, дизайна, архитектуры. Окончил Горьковский инженерно-строительный институт (архитектурный факультет) по специальности «Архитектура» в 1985 году. Участник более 40 архитектурных конкурсов. Лауреат и дипломант международных, всесоюзных, всероссийских и областных смотров и конкурсов. Автор более 250 проектов и свыше 100 построек. Работает на кафедре с 1997 года. Подготовил 6 студентов-дипломантов международных смотров-конкурсов; 16 студентов-лауреатов всероссийских конкурсов. Преподает «Архитектурное проектирование». В учебном

КАРАВАЕВЕЦ

ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО



процессе, читая лекции, проводя практические занятия, он не оставляет без внимания ни одну деталь, стараясь всё зафиксировать в чертежах и довести результат работы до совершенства. Владимир Вячеславович вносит свой вклад в развитие и обогащение профессиональной архитектурной мысли студентов, обучая их проектированию с применением как ручной графики, так и современных компьютерных технологий.

Лапина Ольга Владимировна, доцент, член Союза архитекторов России. В 1994 г. окончила Костромской политехнический колледж (специальность «Архитектура»). В 2000 г. окончила Костромскую ГСХА. С 2011 г. является аспирантом Нижегородского ГАСУ. Работы: обследование и паспортизация памятников архитектуры по улицам Чайковского и Островского; реставрация музыкального училища в г. Костроме; реставрация палат бояр Романовых в Ипатьевском монастыре; разработка рабочих чертежей для реставрации Богоявленского собора Костромского кремля. Принимала участие в проектировании новых

административных объектов в городах Кострома и Буй. Преподает дисциплины: «Архитектурное проектирование», «Архитектура жилых и общественных зданий», «Архитектурная реставрация и реконструкция».

Пилиева Инна Ивановна, доцент, член Союза архитекторов России и Молдовы. В 1992 г. закончила Харьковский инженерно-строительный институт. Работала в ряде проектных организаций Молдовы. Имеет около 100 проектов, часть из них реализована. С 2013 года является преподавателем кафедры. Преподаёт предметы: «Архитектурное проектирование», «Ландшафтное проектирование», «Инженерное благоустройство территории и транспорта», «Средовые факторы в архитектуре», «История ландшафтной архитектуры».

Студент архитектурно-строительного факультета свободен в выборе творческого пути, проектной специализации и стилистического почерка. Специфика преподавания архитектуры вытекает из художественной природы зодчества. Объективные

и субъективные отношения в ней проявляются особым образом. Общение учителя и ученика всегда протекает в тесном творческом контакте, что позволяет раскрыться индивидуальности последнего. Вся длительная работа кафедры подтверждает это.

Благодаря заслугам преподавательского состава факультета, в его стенах получили образование огромное количество студентов, ставших впоследствии крупными архитекторами и дизайнерами. На протяжении жизни каждый из них с теплотой вспоминает свою альма-матер и не счёст всех слов благодарности, которые они готовы выразить преподавателям нашего вуза. О достижениях и заслугах кафедры архитектуры и изобразительных дисциплин Костромской ГСХА можно написать отдельную книгу, которая будет пополняться и пополняться в будущем.

И. Тимофеев,
студент 5 курса архитектурно-строительного
факультета.

МОЯ МАЛАЯ РОДИНА

5 мая исполнилось 199 лет со дня рождения нашего земляка

Богата костромская земля самородками. И если о золотоносных рудниках нашего края ходят только легенды, то люди – самобытные, уникальные, с неповторимой судьбой даже через столетия несут свою энергию предпринимательского таланта, разумного авантюризма, природного дарования и сердечной доброты. Именно таким самородком, появившимся в Солигалическом уезде Костромской области, был Кокорев Василий Александрович.

Говорят, когда золотодобытчики находят самородок, они говорят камню: «Здравствуй!», и узнают, где он родился, сколько ему лет, где и как он путешествовал, откуда у него шрамы и царапины, жив ли еще родивший его источник? Мы предлагаем и вам познакомиться с удивительной персоной, к сожалению, незаслуженно забытой в череде столетий.

Василий Александрович Кокорев родился 23 апреля (5 мая н.с.) 1817 года в городе Солигаличе. В 19 лет Василий Кокорев совместно со своими дядями становится совладельцем семейного бизнеса, небольшой солеварни.

Пытливым умом он понимал, что пятилетняя история солеварения в Соли Галичской может продолжаться в истории солигалических минеральных вод. Убедившись в том, что новые соляные скважины дают раствор, экономически невыгодный для выпаривания соли, Кокорев приспособил эти скважины для медицинских целей, открыв в городе водолечебницу, существующую и поныне. Химический анализ Солигаличской минеральной воды проводил специально прибывший по просьбе Кокорева врач и химик Александр Бородин, более известный нам сегодня как талантливый композитор, автор оперы «Князь Игорь». Тот как раз только что получил степень доктора медицины и целое лето провёл в Солигаличе, анализируя местную воду, наблюдая за лечебными процедурами и не забывая при этом сводить с ума игрой на рояле местных дам и девиц. Отметим, что водолечебница в Солигаличе существует и по сей день. Называется она «Санаторий им. А.П. Бородина», а отдыхающие говорят: «Бородино».

Однако в 1839 году, из-за последнего введения правительства в обращение серебряного рубля, в государстве случилось нечто, сравнимое с экономическим кризисом 1998 года. Цены по всей стране моментально выросли в три и более раз, а огромное количество малых и средних купцов разорилось. Решающим сокрушительным ударом по фамильной солеварне Кокорева стала и отмена на ввозной пошлины на соль. Тогда юный Кокорев, не получивший даже приличного образования, отправляется в Петербург, надеясь только на свою смекалку по части извлечения прибыли.

Его становление связано с винными откупами, здесь же Кокорев заработал свое первое состояние. В свои 33 года Василий Кокорев становится одним из самых богатых купцов Российской империи, реформатором откупной системы. В его управление входили 23 откупа – Москва, Петербург, Бессарабия от Оренбурга до Рязани, от Перми до Брянска, а также Кавказ и Ново-Россия. Государству и самому Кокореву они приносили существенную прибыль. Современники нарекли Василия Кокорева винным гением, Савва Мамонтов в своих воспоминаниях упоминал не иначе, как откупщиком царём, а за покровительство министру финансов Вронченко, Кокорева в шутку называли тайным советником министра финансов.

Время расцвета предпринимательского таланта Кокорева пришло на царствование императора Александра II. В 1857 году им основывается Закаспийское торговое товарищество, занимавшееся успешной торговлей с Персией и Средней Азией. В 1857 году в Сурханах, в 17 км от Баку, он создаёт завод для извлечения из нефти осветительного масла – за 4 года до открытия нефти в Пенсильвании. Первый в мире нефтеперерабатывающий завод производит фитонафтель (керосин). Наладить производство помогал сам Дмитрий Менделеев. За три с половиной недели Дмитрий Иванович провёл целую серию опытных перегонок, результатом которых стала разработка новой технологии очистки фотонафтили. Впоследствии химик писал: «...Сурханский завод стал давать доход, несмотря на то, что цены керосина стали падать». И еще: «...приемы переработки нефти, употреблённые в прошлом десятилетии на Бакинском заводе, очевидно, ни от кого не заимствованы, могли быть поучительными для многих». Вскоре завод стал производить достаточное количество специального масла для осветительных ламп. Масло Кокорев называл «фотонафтиль», однако люди стали называть его «керосин». А предприниматель Кокорев вновь становится первооткрывателем, теперь уже российского нефтяного дела.

Кроме того, Василий Кокорев был крупнейшим пайщиком нефтеналивной флотилии «Кавказ и Меркурий» Волжско-Каспийского пароходства Русского общества пароходства и торговли. Транспортировка нефти заставила его заняться железнодорожным строительством Волго-Донской железной дороги, Уральской горнозаводской железной дороги. В его управление входили многие предприятия

Самородок Земли Костромской Кокорев В.А.

Русский предприниматель, меценат,
публицист, почётный член Академии художеств

199 лет

«Пора государственной мысли перестать блуждать вне своей земли, пора прекратить поиски экономических основ за пределами Отечества, засорять насильственными пересадками на родную почву; пора, давно пора возвратиться домой и познать в своих людях свою силу»

Всепреданный Василий Кокорев



Администрация Костромской области

Сам не получивший должного образования Кокорев охотно помогал учиться другим – платил стипендии. Но к образованию, как к системе, у самобытного, целостного Кокорева были свои претензии:

«Мне не раз случалось посещать лекции политической экономии в Москве и Казани, и эти посещения вполне убедили в том, что слушатели ничему научиться не могут, а сбить себя с толку (если будут верить в лекции, не относясь к ним критически), могут до такой степени, что потом между ними и народною жизнью образуется неисправимое непонимание друг друга. А сколько таких сбитых с толку людей попало впоследствии на влиятельные финансовые места! И начали эти люди направлять экономическую жизнь России по указаниям Мишелей Шевалье, Адамов Смитов и т. п., зарыдали наши Трифоны, Прокоры, Матрёны и Лукерьи и т. д., а затем надели на себя суму и пошли смиренно по миру питаться подаянием». ВК. («Экономические правила»)

Москве Василий Кокорев подарил парк и Русскую избу, деревянную, с резными наличниками по проекту Никитина в Погодинском саду. Историк К.А. Скальковский свидетельствует: «В момент своего богатства Кокорев играл и роль мецената. Ему, строго говоря, обязан своим возникновением так называемый русский стиль в архитектуре, существенно отличающийся от русского стиля, сочинённого немцем Тоном по повелению императора Николая I».

И, наконец, он построил в Москве общественно-культурный центр и обширнейший гостиничный-складской комплекс «Кокоревское подворье». На Софийской набережной было воздвигнуто на тот момент настающее архитектурное чудо. Комплекс, в который было вложено 2,5 миллиона рублей, был новшеством не только для Москвы, но и для Европы, поскольку предвосхитил появление «грандотелей». Подворье быстро приобрело большую известность: центр города, прекрасный вид, удобства, хороший ресторан привлекали постояльцев. В гостинице останавливались П.И. Чайковский, И.Е. Репин, В.В. Верещагин, а также писатели Мельников-Печерский, Мамин-Сибиряк, художники Крамской и Поленов, а их товарищи по кисти Виноградов и Коровин имели здесь свои мастерские. Кокоревское подворье простояло более 100 лет и в данный момент находится на реставрации.

Русский купец и промышленник Василий Кокорев более всего прославился как общественный деятель и публицист. Одни современники им искренне восхищались, другие посмеивались, но все признавали, что он необыкновенно остро чувствовал народный характер и нужды России. «Экономические провалы по воспоминаниям с 1837 года», надавлившие в императорской России много шума – актуальны и сегодня. Читая наблюдения и мысли, высказанные автором, забываешь, что они относятся к другому, теперь уже далёкому от нас времени. Чего стоит его звучащий как манифест: « Почему? »

«Почему бы не вводить освещение городов газом, вместо чуть-чуть теперь мигающих масляных фонарей?» – пишет Василий Кокорев.

«Почему в 2015 году голубое топливо является такой же роскошью для жителей российской глубинки» – подумает наш современник. К слову, на родине Кокорева газ до сегодняшнего дня так и не пришёл, а мог бы дать огромную экономическую отдачу. Как известно, Солигаличский район богат известняками, и приход газа позволил бы наладить производство цемента. Не надо объяснять, что это значит для строительной и дорожной сфер.

«Почему не арендовать степи, втуне пропадающие у казны или у частных лиц, для разведения скотоводства, с употребле-



ищем в дело той травы, которую теперь иссушает даром солнечный жар?» Василий Кокорев.

Не аналогичную ли картину мы наблюдаем сейчас. Огромные территории когда-то пахотной земли ныне заросли молодым сосновником. В широких когда-то сенокосных полях разве что гуляет июльский полуденный ветер. И если в Российской империи были люди, которые хотели работать на земле, но не могли, то в сегодняшней России есть земля, но нет людей, и главное, нет средств, нет дорог, нет системного государственного подхода к сельскому хозяйству. «Придавая особенное значение примерам усовершенствованного хозяйства, как наглядно доказывающим крестьянам пользу улучшенных способов ведения его, мы полагаем, что хозяйство сельского духоенства следует возвести, на счёт правительства, на высшую степень совершенства, дабы это хозяйство изображало светящиеся точки сельского благоустройства, сообщающие народной массе свет полезных знаний. Затраты эта была бы вполне производительна и повела бы к усовершенствованию способов добывания из земли большого количества произведенний посредством улучшения почвы и употребления других приёмов и орудий для обработки земли». Василий Кокорев.

Сам Василий Александрович своё народное происхождение, даже обзаведясь миллионами, никогда не скрывал. А на одном из аукционов приобрёл большой золотой лапоть и установил его в кабинете прямо на письменном столе. Своим друзьям Василий Александрович объяснял, что этот лапоть – он сам: был ведь когда-то лапоть-лаптем, да из низов выился в знатные люди.

Не скрывал Кокорев и всеобъемлющей любви к своей стране и народу, который обязательно должен быть свободным! Обладая прирождённым ораторским искусством, об этом он говорил и народе, и на устраиваемых им банкетах. Больше всего его прославила историческая речь, произнесённая им на рождественском банкете 27 декабря 1857 года. Выступление Василия Александровича касалось позорного пережитка, мешающего прогрессу, а именно – крепостного права. Эта кокоревская речь долго ходила в списках. Есть воспоминания, что, когда вышел манифест об отмене крепостного права, некоторые крестьяне сочли, что освободил их не император Александр II, а Кокорев с друзьями – купцами Алексеевыми, Солдатёновым просто выкупили их у царя и дворян.

Остаться незамеченной такая народная популярность купца не могла и называла «монарший гнев». Власти пробовали прижать Кокорева к ногтям, величали «осиным гнездом», в 1863-м отняли все откупы, но солигалический самородок и здесь нашёл выход. Свое красноречие, помноженное на недюжинный ум, он изливал в литературных трудах, в которых рассказывал об экономических ошибках правительства и о способах их решения.

Его жизнь оборвалась сердечный приступ 22 апреля (4 мая н.с.) 1889 года. Вместо пропыльных речей над могилой зачитали отрывки из книги Кокорева, одного из самых успешных и умных деловых людей России. Одно из них звучит как завещание потомкам:

«Пора государственной мысли перестать блуждать вне своей земли, пора прекратить поиски экономических основ за пределами Отечества, засорять насильственными пересадками на родную почву; пора, давно пора возвратиться домой и познать в своих людях свою силу». Василий Кокорев.

В. Митрофанов, Л. Цыганкова-Степанова,
журнал «Наша молодежь».

ПАМЯТЬ СВЯЩЕННА

• • •

ЭТИХ ДНЕЙ НАМ ПОЗАБЫТЬ НЕЛЬЗЯ...



5 мая в рамках мероприятий, посвященных празднованию 71-й годовщины Великой Победы, на экономическом факультете состоялась встреча студентов и преподавателей академии с костромским поэтом-бардом, членом творческого объединения «Союз трех муз» Евгением Морозовым. Организатором встречи выступила кафедра экономики, организации производства и бизнеса, на которой Евгений Николаевич работает доцентом. На суд слушателей был представлен новый цикл стихов автора, посвященных событиям Великой Отечественной войны, историческому подвигу советского народа, участию и роли в ней наших земляков-костромичей. Стихи сопровождались военными песнями, исполненными автором под гитару. В своем ярком и запоминающемся выступлении Е. Морозов показал себя не только хорошим поэтом, но и зреющим историком-аналитиком, истинным патриотом земли русской, талантливым педагогом-воспитателем молодежи. Он мастерски владеет словом, профессионален и музыкален. На протяжении полутора часов зрителям был показан целый моноспектакль «Дорогами войны», где воспевалась тема Победы. Всё это действие проходило в атмосфере истинного интереса и внимания зрителей. Мероприятие закончилось бурными аплодисментами, пожеланиями автору дальнейших творческих успехов и надеждами на новые встречи.

Кафедра экономики, организации производства и бизнеса.

БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК

По данным Интернета, в акции «Бессмертный полк» 9 мая 2015 года участвовало порядка 12 млн человек, 9 мая 2016 года – значительно больше...

Знамён победных алый шёлк
И море фото,
На марше вновь «Бессмертный полк»,
За ротой, рота.

Здесь нет без имени бойцов,
Тому порука,
Что лики дедов и отцов
Несут их внуки.

Как дорогие образа
Листы простые,
Родные смотрят с них глаза,
Глаза святые.

Всех тех, кто много лет назад,
Презрев все беды,
Через войну, бои, санбат...
Принес Победу!

И каждый был из них герой –
Святой Георгий!
Страну, как мать, закрыв собой
От смерти огней.

И пусть печальная строка
Пришла в конверте,
Они на вечные века
Ушли в бессмертье!

Салюта праздничная взвесь
Легла на нивы...
Пока их чтят и помнят здесь
Они все живы!

Как жив Нерукотворный Спас,
Что с Бога писан...

И каждый из живущих нас
В тот полк приписан!

Здесь нет без имени бойцов,
Тому порука,
Что лики дедов и отцов
Несут их внуки!

ЭХО ВОЙНЫ

За период Великой Отечественной войны попавшими в плен и пропавшими без вести считается 4,5 млн человек.

Его искали очень долго
Без вести пропавшего бойца,
Что на войну был призван с Волги,
Мужа, брата, сына и отца...

Море писем и запросов,
Позднее – Яндекс, Интернет...
Но на данные вопросы
Ответ один – известий нет.

И вот уже прошло с Победы
Десятки долгих мирных лет,
Как вдруг посланием от деда,
Пришел из Лейпцига пакет.

В котором выписка архива,
Где сняли грифы мрачных тайн,
Что он покончился в могиле,
Где был концлагерь «Сайтен Хайн».

Всё смешалось – радость, мука,
Память прожитых годин...
В голове седого внука
По пути Москва – Берлин.

...Кустов забор, травы поляна,
Какой-то неземной покой...
Всюду холмики..., а прямо –
Истлевший монумент с звездой.

Отдал поклон, родной земли
Пригоршню высыпал на холм...
И заметил... рядом птицу
С красивым пышным хохолком.

Она волнуется, стрекочет,
В ногах мешается слегка...
Как будто что сказать нам хочет,
Но не знает языка.

Перо, как золото мимозы,
Легка, изящна, хороша,
А на глазах... застыли слёзы...
Не птица это, а ДУША!

Душа возрадовалась это,
Что от Родины вдали,
На другом краю планеты
Наконец её нашли!

А птичка пела, ликовала,
Вокруг рождая теплый свет,
И вдруг, как звездочка, пропала,
Оставив в небе яркий след.

Обрёл боец успокоенье,
Положенный замкнулся круг...
И плакал немец в то мгновенье,
И плакал русский, его внук.

...Потом дорогу всю молчали,
И каждый думал о своём,
О войне, смертях, печали...
Что не хотим опять её!

Мелькали станции и лица,
Берлин сменился Костромой...
И вёз я горсточку земли
Как будто деда вёз домой!

...Ручьи, капели отзвенели...
В оградке бабушки... потом,
Я видел пару свирестелей,
Один был... с пышным хохолком...

НА СПОРТИВНОЙ АРЕНЕ

• • •

Первенство по ножевому бою



Состоялось уже традиционное для академии спортивное мероприятие – открытое первенство по метанию ножа и ножевому бою.

В общей сложности в турнире приняли участие 33 бойца. Эти спортсмены представляли следующие клубы: «Буян» (Москва), «Тверд» (Тверь), «Ордруин» (Ярославль), «Оружейная башня» (Ярославль), сборная города Тутаев, Восточное окружное казачье общество (ВОКО) Центрального казачьего войска (мужчины) и клуб «Казачий патруль»

(юниоры) (Кострома), «Тропа» (Кострома), «Буян» (Кострома) и бойцы, участвующие в личном зачете. Благодаря такому составу участников впервые удалось

организовать давно не проводившиеся соревнования в женской и юношеской номинациях. Большинство участников и клубов принимали участие в соревнованиях КГСХА далеко не первый раз, а вот клуб «Казачий патруль» попробовал себя на таком турнире впервые.

Сначала прошли состязания по метанию ножа, в которых приняли участие 10 человек. Места распределились следующим образом: 1-е место – Лебедев Александр, 2-е место – Комаров Роман, 3-е место – Шаршембаев Саякбай.

После упорной борьбы в турнире по ножевому бою места распределились так:

у юниоров: 1-е место – Павел Захаров, 2-е место – Тимофей Мичурин, 3-е место – Владимир Назаров;

у девушек: 1-е место – Марина Головина, 2-е место – Марина Кудрина, 3-е место – Ольга Ли;

у мужчин: 1-е место – Богдан Простов, 2-е место – Роман Комаров, 3-е место – Марк Левитис.

Борьба была подчас жесткой, но честной. И участники, и организаторы остались довольны и надеются на новые встречи!

А.Г. Митров, подъесаул ВОКО.

ЗАБОТИМСЯ О ЗДОРОВЬЕ

ТУБЕРКУЛЕЗ

Симптомы туберкулеза

Туберкулез проявляется сначала общим недомоганием, повышенной температурой тела, головной болью. В результате процесса туберкулезной интоксикации (отравления организма продуктами жизнедеятельности бактерий) больной резко теряет в весе (5-10 и более кг), ощущает слабость, разбитость. Его беспокоят потливость, особенно по ночам, снижение работоспособности, отсутствие аппетита. На повышение температуры тела заболевший может и не обратить внимание, т.к. при туберкулезе она не бывает высокой, обычно 37-37,5°C и чаще повышается только к вечеру. Боли в грудной клетке и кашель не всегда сопровождают начало заболевания, но при дальнейшем развитии туберкулезного процесса эти симптомы могут начать беспокоить больного. В дальнейшем присоединяются кровохарканье, боли в груди.

Формы туберкулеза

Туберкулез, кроме лёгких, может поражать другие органы и ткани человека: глаза, кости, кожу, мочеполовую систему, кишечник. Выделяют открытую (когда микобактерии обнаруживаются в мокроте или другом отделяемом больного) и закрытую (микобактерии в отделяемом не определяются, больной не опасен с точки зрения возможного заражения) формы туберкулеза.

Причины туберкулеза

Источником заражения является больной человек. В заражении играет основную роль воздушно-капельный путь передачи инфекции, но также передача инфекции возможна путем контакта с личными вещами больного (контактно-бытовой путь). Поэтому заразиться можно где угодно и не обязательно в результате прямого контакта с больным.

Диагностика туберкулеза

Активный туберкулез выявляют с помощью микроскопического исследования мазка мокроты. Однако отрицательный результат мазка еще не означает отсутствие заболевания. Туберкулез в самой ранней стадии, а также туберкулез у детей часто дают отрицательный результат при исследовании

мазка. Рентгеноскопия и флюорография позволяют с достаточно высокой достоверностью выявить туберкулез, особенно на более поздней стадии, когда уже начался распад легких больного.

Наличие очевидного распада в легких при отрицательном результате мазка свидетельствует о некачественном проведении анализа мокроты. После мокроты (культуральное исследование) заключается в выращивании культуры микобактерий в специально оборудованной лаборатории из образца мокроты пациента. В лабораторных условиях палочка Коха размножается медленно, поэтому данный анализ занимает два-три месяца. Однако его проведение чрезвычайно важно по следующей причине. Выросшую культуру микобактерий разделяют на несколько образцов и определяют ее чувствительность к различным антибиотикам. Это единственный способ выяснить, к каким лекарствам чувствительна данная разновидность палочки Коха, а к каким – нет. Ни мазок, ни рентген подобную информацию предоставить не могут. На основании результатов анализа лекарственной устойчивости выросшей культуры микобактерий врач может правильно подобрать комбинацию лекарств.

Лечение туберкулеза

В отсутствие данных по лекарственной чувствительности назначается лечение стандартным набором препаратов первого ряда. Такая комбинация успешно излечивает большую часть пациентов, зараженных туберкулезом. Однако меньшая часть пациентов, зараженная лекарственно-устойчивыми формами бактерий туберкулеза, невосприимчива к действию препаратов первого ряда. Лечение туберкулеза – длительный процесс и занимает от шести месяцев в случае обычного (чувствительного) туберкулеза до двух лет в случае лекарственной устойчивости. Лечение должно быть непрерывным. Палочка Коха не должна иметь возможность опомниться от «бомбардировки» ее мощной артиллерией противотуберкулезных препаратов до полного ее уничтожения. Лечение обязательно должно проводиться одновременно несколькими противотуберкулезными препаратами. Каждое из лекарств, которые больной ежедневно принимает, обладает различными ме-

ханизмами действия, т.е. каждое из них воздействует на различные стороны и проявления жизни палочки Коха, и только вместе они могут достичь цели – уничтожить ее. Ни при каких обстоятельствах не следует лечиться неполным набором препаратов, прежде временно прекращать или временно прерывать начатый курс лечения или принимать таблетки нерегулярно. При невозможности провести полный курс, лучше отложить лечение, чем допустить проведение неполноценного курса.

Осложнения туберкулеза

Одним из самых серьезных осложнений туберкулеза является легочное кровотечение. Кроме того, возможно развитие спонтанного пневмоторакса и легочной недостаточности.

Профилактика туберкулеза

Для профилактики необходимо избегать влияния основных факторов риска развития туберкулеза легких, это: контакт с больным открытым туберкулезом (больным, выделяющим возбудителя туберкулеза с мокротой, потом, слюной, калом, мочой, материнским молоком в окружающую среду) в условиях скученности (плохие жилищные условия и пр.); пониженная сопротивляемость организма; наличие профессиональной легочной патологии (например, силикоза); длительная терапия кортикоステроидными гормонами; алкоголизм; сахарный диабет; ВИЧ-инфекции; недоедание, переохлаждение, стрессы (одинокие люди пожилого и старческого возраста, бомжи, переселенцы).

Врачи, занимающиеся лечением туберкулеза, – инфекционисты. Сфера компетенции врача-инфекциониста достаточно широка – от сезонных заболеваний верхних дыхательных путей до сложных, затяжных, нередко опасных для жизни болезней. При этом чаще всего простые инфекции остаются под контролем терапевта и педиатра, а на прием к инфекционисту записываются именно в тяжелых случаях. Врач инфекционист кроме лечения занимается также и изучением механизмов развития инфекций, их распространения и течения заболевания. Поэтому работа специалиста тесно связана с таким направлением, как эпидемиология.

Н.В. Ветошкина,
врач.

Поздравляем с юбилеем

Ермашову
Татьяну Анатольевну

Фатееву
Ирину Михайловну

Солдатову
Любовь Ивановну

Примакину
Елену Ивановну

Большакову
Галину Павловну

Буканову
Ольгу Борисовну

Савельеву
Нину Александровну

Шалугина
Бориса Васильевича

В чудесный праздник, юбилей,
Все от души Вас поздравляют,
Улыбки добрые друзей
Пусть Вас сегодня окружают!

Объявления

Утерянные студенческий билет № 08775 и зачетную книжку № 08775 на имя Шакирова Евгения Владимировича считать недействительными.

Утерянные студенческий билет № 13293 и зачетную книжку № 13293 на имя Зябликова Максима Анатольевича считать недействительными.

Утерянный студенческий билет № 14096 на имя Герчёгло Валентины Петровны считать недействительным.

Утерянный студенческий билет № 15354 на имя Абыкеева Азамата считать недействительным.

Утерянный студенческий билет № 12024 на имя Кокурина Александра Александровича считать недействительным.

Утерянные студенческий билет № 11724 и зачетную книжку № 11724 на имя Клюсова Игоря Витальевича считать недействительными.

Утерянный студенческий билет № 15503 на имя Хасанова Фирзу Салохиддиновича считать недействительным.

Утерянный студенческий билет № 14761 на имя Абдиевой Чачыкой Узбебаевы считать недействительным.

Утерянный студенческий билет № 13104 на имя Калдыбаева Кудурета Калдыбаева считать недействительным.

Утерянный студенческий билет № 11440 на имя Орзубаева Айдоса Талайбековича считать недействительным.

НА ЗАМЕТКУ РОДИТЕЛЕЙ



Уважаемые родители!

Вы желаете, чтобы ваш ребенок был умным, улыбался, легко взаимодействовал со сверстниками, отлично был готов к школе, был вежливым, любил животных и пр.? Приглашаем вас и вашего ребенка в Консультационный пункт.

На базе МКДОУ «Детский сад «Сказка» посёлка Караваево» начинает свою работу Консультационный пункт, обратившись в который, вы получите бесплатную квалифицированную помощь специалистов: старшего воспитателя, воспитателя, педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Специалисты помогут определить особенности развития вашего ребенка для подготовки к поступлению в ДОУ или школу, помогут решить проблемы общения как со сверстниками, так и со взрослыми.

На консультацию к специалистам можно записаться:

- по телефону: 66-15-88, понедельник: с 11.00 до 17.00 – Скobelева Вера Викторовна;
- по адресу: п. Караваево, ул. Учебный городок, д.29 «А», 2-й этаж, административный блок, понедельник: с 11.00 до 17.00 – Скobelева Вера Викторовна.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ

Уважаемые выпускники!

Приближается пора сдачи экзаменов, защиты дипломных работ и проектов, а заодно и выпускных вечеров.

В доме быта, расположенному по адресу: Караваево, Учебный городок, 7А (напротив магазина «Десяточка»), вы можете сделать прическу на любой вкус (работают 2 мастера-универсалы), воспользоваться услугами косметолога, оформить

заказ на индивидуальное изготовление трикотажных изделий. Здесь вы приобретете цветы, подарки, сувениры и аксессуары, а также можете воспользоваться информационными услугами агентства по оказанию помощи в трудоустройстве.

По интересующей вас информации обращайтесь по вышеуказанному адресу и по телефону 8-920-640-86-04 (Ольга).

Газета зарегистрирована Центральным региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации. Комитет РФ по печати, г. Тверь. Свидетельство Т-0747.

12+

Офсетная печать. 1 п.л. ГП «Областная типография имени М. Горького» 156961, г. Кострома, ул. П.Щербины, 2. Зак.1020. Тир. 500 экз.

Время подписания в печать:
по графику – 17.00
фактически – 17.00

КАРАВАЕВЕЦ

УЧРЕДИТЕЛЬ:
Ученый совет Костромской государственной сельхозакадемии

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
156530, Костромская область,
Костромской район, п. Караваево,
Учебный городок, д.34 (главный корпус),
каб. 220, телефон 62-91-30 (доб. 4202)

Гл. редактор Н. В. КИСЕЛЕВА.
Верстка Ю.А. Соколова.

Редакция не всегда разделяет мнение авторов и не несет ответственность за предоставленный авторами материал